



НОВ  
БЪЛГАРСКИ  
УНИВЕРСИТЕТ



# Годишен доклад

академична 2011/2012 година

© Издателство на Нов български университет, 2013  
Отговорен редактор: Георги Текев, [gtekev@nbu.bg](mailto:gtekev@nbu.bg)  
Съставител: Веселина Василева, [vvassileva@nbu.bg](mailto:vvassileva@nbu.bg)  
© Дизайн и предпечат  [www.selektabg.com](http://www.selektabg.com), тел.: 02/ 483 36 00



## СЪДЪРЖАНИЕ

---

<b>Изявление на Председателя на Настоятелството на НБУ</b>	<b>4</b>
<b>Изявление на Ректора на НБУ</b>	<b>5</b>
<b>Нов български университет</b>	<b>6</b>
Мисия	6
Академичен профил	6
Образователна философия	6
Органи за управление	6
Стратегически приоритети	6
Нормативни документи	7
<b>Академичната 2011/2012 година в НБУ</b>	<b>8</b>
Учебна дейност	8
<i>Факултети</i>	8
<i>Центрове за продължаващо обучение</i>	15
<i>Студенти</i>	18
<i>Проектна дейност</i>	20
<i>Център за оценяване</i>	22
<i>Център за качествено и кариерно развитие</i>	22
Научноизследователска и творческа дейност	24
Международна дейност	25
Издателска дейност	26
Библиотека	28
Информационни технологии и електронни комуникации	29
Материална среда	30
Дарители	31
Събития и факти от университетския живот	32
<b>Финансов отчет</b>	<b>39</b>



## ИЗЯВЛЕНИЕ НА ПРЕДСЕДАТЕЛЯ НА НАСТОЯТЕЛСТВОТО НА НБУ

---



*Успехите на НБУ ни стимулират и задължават да полагаме максимални усилия за просперитета му. Сериозно предизвикателство за всички нас е да запазим динамичния и иновационен дух на НБУ, осигурявайки едно устойчиво развитие, въпреки трудните икономически условия в страната, които неминуемо оказват своето негативно влияние. Надявам се, че с общите усилия на преподавателския състав и администрацията ще осигурим най-добрите условия за обучение и възможности за реализация на нашите студенти.*

*16 май 2013 г.*

*Проф. Антоний Славински,  
Председател на Настоятелството на  
Нов български университет*



## ИЗЯВЛЕНИЕ НА РЕКТОРА НА НБУ

---

*В началото на третото си десетилетие Нов български университет крачи уверено напред и се утвърждава като лидер сред българските висши училища.*

*Успехите ни са общо дело – и на добрите преподаватели, които сме привлекли, и на силните студенти, които са избрали да учат при нас. На тях дължим непрекъснати усилия за повишаване на качеството на обучението и постигнахме не малко – увеличихме значително практическата работа, разширихме възможностите за електронно обучение, въведохме критерии за текущо оценяване, променихме условията за обучение по втора специалност и по две специалности едновременно. Горди сме с реализацията на завършилите студенти, които заемат престижни позиции, печелят награди и са удовлетворени от наученото в НБУ.*

*Само за година променихме необратимо университетския кампус с единствената университетска галерия УниАрт, с Музея на НБУ, с Университетския театър и спортните площадки. Създадохме среда, в която ученето е само част от едно цялостно академично развитие чрез естетически вкус, активно общуване и действие по призвание.*

*Международното признание на университета ни дава основание да твърдим, че да учиш в Нов български университет е възможност да получиш европейско образование в България.*

*Продължаваме да гледаме напред и вярваме, че ще постигнем още повече, ще увеличим доверието към нас и ще дадем доверие на най-ценните сред нас – студентите.*



*16 май 2013 г.*

*Доц. д-р Пламен Бочков,  
Ректор на  
Нов български университет*



# НОВ БЪЛГАРСКИ УНИВЕРСИТЕТ

*Нов български университет се създава с решение на Седмото Велико народно събрание на 18 септември 1991 г. Учредител на университета е създаден през 1990 г. от проф. Богдан Богданов, д.н. Дружество за нов български университет. За първи път в България Нов български университет въвежда и развива обучението по програми за степените бакалавър, магистър и доктор; кредитната система; интердисциплинността на програмите; дистанционната форма на обучение; продължаващото обучение; новия тип кандидатстудентска кампания и писмен изпит – Тест по общообразователна подготовка (ТОП); електронното записване; отворената система за обучение с възможност за свободен избор от студентите.*



## Мисия

Мисията на Нов български университет като автономна либерална академична институция е:

- да бъде ориентиран към своите студенти като изгражда предприемчиви, социално отговорни личности, подготвени за живот в условията на съвременния свят
- да допринесе за напредъка на университетското образование чрез гостъпно интердисциплинно и специализирано обучение, и научни изследвания по международни стандарти
- да поставя в служба на обществото своя академичен потенциал и да реагира на пазарните и социалните интереси като създава нови приноси и практики

## Академичен профил

НБУ определя своя академичен профил в областта на:

- Науките за човека и обществото
- Природните науки и новите технологии
- Изкуствата

## Образователна философия

Образователната философия на НБУ е основана на либералната идея за образование, свързващо придобиването на знания и професионалното специализиране с общото духовно развитие.

## Органи за управление

- Настоятелството
- Председателски съвет на Настоятелството
- Академичен съвет
- Ректор
- Ректорски съвет

## Стратегически приоритети

Постигането на визията за университета предполага следването на девет основни области на развитие и

стратегически проекти, насочени към студентите на НБУ, напредъка на университетското образование и които поставят академичния потенциал на НБУ в служба на обществото.

### ■ Развитие на учебните програми:

Създаване на нови програми (бакалавърски, магистърски, mпог-програми, програми за степен “професионален бакалавър”) и обновяване на старите; Избиране и развитие на програмни области независимо от пазарните условия; Развитие на иновативни и приоритетни за НБУ програми; Засилване на приложната и изследователската ориентация на програмите.

### ■ Развитие на учебните форми и средства.

Диверсифициране на формите за дистанционно обучение; Свързване на редовното и дистанционното обучение и развитие на електронното обучение и системата Moodle НБУ; Диверсифициране и стандартизиране на формите на извънаудиторно обучение и свързването им с единната система на дистанционно и редовно обучение; Създаване на програми на английски език и съвместни програми с чужди университети; Разгръщане на индивидуалните интердисциплинни програми; Превръщане на продължаващото обучение в етап от индивидуалната програма на студента.

### ■ Развитие на университетския кампус, учебните и изнесените пространства на НБУ

Създаване на генерален план за развитие на университетския кампус на НБУ; Изграждане на нови пространства към университетския кампус и на неконвенционални учебни пространства, лаборатории и специализирани кабинети; Оформяне на университетските



пространства в екологична база; Създаване на нови възможности за придвижване на хора с физически увреждания.

#### ■ Развитие на академичния състав

Развитие на собствен хабилитиран и асистентски състав; Привличане на външни хабилитирани преподаватели, реномирани преподаватели от висши училища в чужбина и на публични авторитети за преподавателска работа в НБУ; Създаване на система за обучение на академичния състав.

#### ■ Развитие на оценяването, акредитацията и системата за качество

Развитие на системата за постоянно текущо оценяване на студентите и диверсифициране на формите на оценяване; Обвързване на присъжданите кредити с оценките; Въвеждане на гъвкава система за акредитация на периоди и форми на обучение, включително на неформалното и самостоятелното учене и на придобити социални умения; Развитие на системата за управление на качеството и система за вътрешен следакредитационен контрол.

#### ■ Развитие на системата за управление

Увеличаване на децентрализацията в управлението чрез увеличаване на звената на финансово самоуправление и създаване на предприемачески структури; Повишаване на ефективността на управленските и административните процеси чрез създаване на нови модули в Интегрираната информационна система на НБУ; Включване на студенти и алумни в подкрепа и коректив на програмната политика на НБУ; Въвеждане на нова система на академично съветване на студенти от департаментите и

тьюторство; Развитие на човешките ресурси.

#### ■ Развитие на изследователската дейност

Формулиране на актуални за обществото теми и утвърждаване на университета като водещ интелектуален център в българското общество; Изразяване на визия за ценностната система на съвременния българин и специфичните български добродетели – тяхното съвременно място и приложение; Изследване на мястото и значението на интернет в обществото и влиянието му върху общественя и икономическия живот на съвременния българин; Как се постига конкурентоспособност и устойчиво развитие чрез предприемачество и висока производителност.

#### ■ Развитие на публичната и международната дейност

Повишаване на ефективността на присъствието на НБУ в публичното пространство; Развитие на работата с кандидат-студентите; Развитие на работата със студентите и алумни; Развитие на работата с работодатели и професионални организации; Развитие на международната и проектна дейност на НБУ.

#### ■ “НБУ – Зелен университет”

Преход към “зелен университет”: Повишаване на енергийната ефективност; Въвеждане на електронна система за документооборот; Развитие на разделното събиране на отпадъци; Повишаване на културата по проблемите на околната среда и подпомагане на студентски проекти на екологична тематика.

## Нормативни документи

През академичната 2011/2012 г. се приемат, изменят и допълват следните нормативни документи:

- Правилник за устройството и дейността на НБУ *Изменен и допълнен от Настоятелството на 12.12.2011 г. и на 05.03.2012 г..*
- Наредба за развитието на академичния състав на НБУ *Изменена и допълнена от Настоятелството на 12.12.2011 г. и на 02.06.2012 г.*
- Наредба за заетостта на преподавателите в НБУ *Изменена и допълнена от Настоятелството на 12.12.2011 г., на 05.03.2012 г. и на 02.06.2012 г.*
- Наредба за учебните програми и учебния процес в НБУ *Приета от Академичния съвет на 21.09.2011 г., изменена и допълнена на 24.01.2012 г., на 20.03.2012 г. и на 17.07.2012 г.*
- Наредба за студентите в НБУ *Приета от Академичния съвет на 24.01.2012 г.*
- Статут и правила за ползване на Библиотеката *Изменени и допълнени от Академичния съвет на 25.10.2011 г.*
- Стандарт за завършване на образователно-квалификационна степен “бакалавър” и “магистър” в НБУ *Приет от Академичния съвет на 24.04.2012 г.*
- Правилник за устройството и дейността на Студентски съвет към НБУ *Изменен и допълнен на 24.01.2012 г.*



# АКАДЕМИЧНАТА 2011/2012 ГОДИНА В НБУ

## УЧЕБНА ДЕЙНОСТ



## ФАКУЛТЕТИ

### ФАКУЛТЕТ ЗА БАЗОВО ОБРАЗОВАНИЕ (ФБО)

Факултетът за базово образование осигурява обучението през първите две години на бакалавърската степен – бакалавърска програма I част. Обучението включва общо образование – общообразователни курсове за знания и общообразователни курсове за умения по – чужд език, български език, компютърни умения, спорт и изкуства – първа степен на общото образование. Акцент в бакалавърските програми I част е втората, специализирана степен на общото образование, в която се изучават двусеместриални курсове по основни научни направления, тренингови (аудиторни) или уводни курсове в съответната научна област. Успоредно с общообразователните курсове се изучават курсовете от избраната програма. Основните цели на обучението са постигане на специализирана базова подготовка в научното направление на избраната програма, увеличаване дела на практическото знание и осигуряване на стъпаловидно усложняване на знанието.

#### През академичната 2011/2012 година ФБО:

- Организира прием и обучение след средно образование в 37 програми за степен “бакалавър”: ARTES LIBERALES, Администрация и управление, Анимационно кино, Антропология, Археология, Бизнес администрация, Гражданска и корпоративна сигурност, Графичен дизайн, Древна балканистика (Тракология), Египтология, Екология и управление на околната среда, Изкуствознание и артмениджмънт, Интериорен дизайн, Информатика, История, Кино и телевизия, Маркетинг, Масови комуникации, Мениджмънт на хотелиерството и ресторантьорството, Мода, Мрежови технологии (на английски език), Музика, Мултимедия и компютърна графика, Науки за земята и алтернативни енергии, Обща и приложна биология, Пластични изкуства, Политически науки, Политически науки (на английски език), Психология, Реклама, Социология, Театър, Телекомуникации, Туризъм, Философия, Финанси, Фотография.
- Стартират 4 нови бакалавърски програми – Изкуствознание и артмениджмънт, Древна балканистика (Тракология), Мултимедия и компютърна графика и Обща и приложна биология.
- Приемат се 8 нови общообразователни курса за знания, с което техният брой достига 92: Разчитане на миналото (на български и английски език), проф. Петър Димитров, г.н., Увод в политическото мислене (на английски език), проф. г-р Евгений Дайнов, Тракия през гревността (на английски език), доц. г-р Майа Василева, Въображението и паметта в развитието на човека (на английски език), доц. г-р Анита Касабова, Съкровищата на България, доц. г-р Зарко Ждраков, Латинамерика и Габриел Гарсия Маркес, Анета Де ла Мар, Що е фотография, доц. г-р Ружа Маринска, г-р Катерина Гаджева.





- Приема 158 студенти в 16 бакалавърски програми по сключени договори с професионални колежи и гимназии за прием в 3-ти семестър.
- Работи по сключени договори за образователно сътрудничество със 72 професионални училища и 17 колежи за прием в 3-ти и 5-ти семестър на бакалавърските програми.
- Приема 131 студенти чрез прехвърляне от други университети в програми на НБУ.
- Оптимизира текущото оценяване в курсовете – като от 964 стартирали курса в 895 е приложено текущо оценяване.
- Представя университета на кандидатстудентските борси в София, Пловдив, Монтана, Велико Търново, Добрич, Варна, Бургас, Хасково и Стара Загора.

### Студенти:

Общ брой студенти – 3 293.

### Проекти:

Фонд “Учебни програми” на ФБО финансира проектите:

- Пътуващ семинар “Културно историческото наследство в Северозападна България”. Пътуващ семинар “Тракийските владетели отвъд смъртта”.
  - Организиране и провеждане на изложба на тема “Коледни искри”.
  - Пътуващ семинар “Разчитане на миналото” – практикум в историческите музеи на гр. Враца, гр. Монтана и гр. Лом.
  - Петнадесети ежегоден студентски кинофестивал на НБУ.
- Изложба “Керамика и стъкло”.
  - Пътуващ семинар “Музеи и колекции на модерно и съвременно изкуство”.
  - Семинар в Геомагнитна обсерватория, гр. Панагюрище.
  - Археологическа лятна школа на Емпориум Дискогуратере при с. Гостилица.
  - Посещение ученици от СОУ “Св. Климент Охридски”, гр. Добрич в НБУ.
  - Участие на студенти от програма “Фотография” в международния месец на фотографията.
  - Изложба “Жилищни пространства”.
  - Изложба “Пластични изкуства”.





## БАКАЛАВЪРСКИ ФАКУЛТЕТ (БФ)

*Бакалавърският факултет осигурява обучението през третата и четвъртата година на бакалавърската степен – бакалавърска програма II част. Студентите могат да се обучават само в една основна бакалавърска програма, в повече независими бакалавърски програми или в основна програма и в титог-програма – втора специалност. Обучението в бакалавърските програми II част има за цел да осигури на студентите необходимите компетенции за добрия избор на магистърска програма и широки възможности за професионална реализация.*

### През академичната 2011/2012 година БФ:

- Обучава студенти в 39 бакалавърски програми с редовна форма на обучение, като четири от програмите са на чужд език.
- Приема 6 нови бакалавърски програми – Българистика, Връзки с обществеността, Журналистика, Международна политика (на френски език), Обществен ред и местно самоуправление, Счетоводство и одит, Информационни технологии, Социална работа и логопедия, Туризм.
- Приема 12 нови специализации към бакалавърските програми II част – Писане, редактиране, издаване, Преподаване по български език и литература, Корпоративни комуникации, Организация на специални събития, Информационна и документална сигурност, Журналистика в електронни и дигитални медии, Аудиовизуална продукция, Регионална сигурност и противодействие

на престъпността, Управление на риска при регионални кризи и конфликти, Съвременна живопис и стенопис, Алтернативна керамика и стъкло, Сценичен дизайн, както и 4 модула – Технологии на компютърни игри, Бизнес информатика, Социална работа, Логопедия.

- Приема 10 нови курса към 6 бакалавърски програми II част.
- Приема 17 нови титог-програми – Англицистика, Българистика – Библиестика, Българистика – Литература, Творческо писане, Връзки с обществеността, Германистика, Испанистика – Испания и Испаноамерика – културно и историческо наследство, Италия – позната и непозната, Новогръцки език, Обществен ред и местно самоуправление, Превод, Предприемачество и иновации в компютърните и комуникационни технологии, Преподавател по чужд език, Франция – история и съвременност, Туризм, Учител по история, The direct evidence/ Преките сведения.
- Осигурява всички аудиторни курсове с електронни материали в Moodle NBU.
- Развива извънаудиторните учебни форми – провеждането на самостоятелни работи, практики, стажове.
- Сключва два нови и подновява редица други договори с фирми и училища за провеждане на стажове и учебни практики на студенти от бакалавърските програми на университета.
- Оптимизира дейността на Център за изкуства, в който се създават 2 нови учебни зали: Ателие по живопис и Специализирана учебна зала за рисуване.

### Студенти:

- Общ брой студенти – 3 592
- Студенти, обучаващи се в майнър-програми: 195
- Дипломирани студенти: 851





### Преподаватели:

Академичният състав на БФ се увеличава с 5 нови преподаватели: ас. 9-р Теодора Карамелска, ас. Ненко Атанасов, ас. Димитър Гюдуров, ас. Петър Кесерджиев, доц. 9-р Петя Александрова.

### Проекти:

Фонд “Учебни програми” на БФ финансира проектите:

- Практикум по етнология “Градски легенди – Копривица 2011 – локална култура и местна история”.
- Теренно изследване “Следите на социализма”.
- Изложба “Разходка в парка”.
- Коледно ревю “Минус 23”.
- Семинар “Астрономически наблюдения и изследвания”.
- Изложба в Двореца на културата, гр. Перник.
- Стенописни произведения, предназначени за интериорни пространства в НБУ.
- Обща художествена изложба на преподавателите от департамент “Изящни изкуства” в Градска художествена галерия – гр. Пловдив.
- Изложба “Стъкло и Керамика”.
- Фест “Образование-обучение-резултати”.
- Представление “33 припадъка”.
- Танцов спектакъл “Три пъти бяло”.
- Девета национална борса за културен туризъм – Велико Търново.
- “Джаз концерт”.
- Уъркшоп “Изящните изкуства в дизайна за кино”.
- Девето международно туристическо изложение “Културен туризъм”.
- Двудневен семинар-практика Враца – Белоградчик.
- “...И ний сме дали нещо на света... – картички”.
- Теренно изучаване на магмени, метаморфни и седиментни скали.
- Алтернативни методи за терапия на аутизъм – картинкова система PECS”.
- Модно ревю “Игра на цветовете”.
- Археологическа лятна школа на еленистическо селище и римски бург.
- Теренно изследване “Личните имена в гр. Видин”.
- Семинар “Фолклорното забравдане – видове и техники”.
- Семинар “Доброто образование”.
- Рок-концерт ревю “Музика и мода”.



## МАГИСТЪРСКИ ФАКУЛТЕТ (МФ)

Магистърският факултет осигурява обучението в магистърските и докторските програми, както и в петгодишната магистърска програма "Право" и шестгодишната магистърска програма "Архитектура". Магистърските програми могат да бъдат с професионална или изследователска насоченост. Професионално ориентирани програми са богати на практики и стажове, поддържат връзка с практиката и привличат в преподавателския си състав утвърдени имена от бизнеса и обществената сфера. Научноизследователските магистърски програми организират за студентите конференции и семинари и предлагат продължаване на научната кариера в докторски програми. Докторските програми водят до придобиването на степенята "Доктор на НБУ".

\*\*\*

Към Магистърски факултет работи Сертификационен център, който предлага обучение и онлайн тестове за придобиване на международно признатите сертификати за компютърни умения: *European Computer Driving License, Microsoft Office Specialist, Сиско академия – Основи на информационните технологии, Майкрософт академия. Като лицензиран тест-център на Pearson Vue и Prometric се предлагат сертифициционни изпити на повече от 70 водещи компании в сферата на информационните технологии като: Oracle, Microsoft, Cisco, HP, ComTia и мн. др. Посредством оторизираната Линукс академията се предлагат обучение и сертифициране на Линукс професионалисти за нива Junior и Professional към Linux Professional Institute – Canada.*



### През академичната 2011/2012 година МФ:

- Организира прием и обучение в 67 магистърски програми, от които в 9 преподаването е изцяло на чужд език; както и в 29 докторски програми.
- Приема 14 нови магистърски програми – Рехабилитация при езикова и речева патология (на български и английски език), Дизайн на електронни издания и уеб сайтове (на български и на английски език), Организационна и социална психология, Финансово-счетоводен мениджмънт и застраховане, Изкуството от стъкло и керамика в архитектурата, Стратегическо лидерство и публични политики (на български и английски език), История, политика и религия, Управление на луксозното хотелиерство, Публичен мениджмънт, Геотехника и възобновяеми енергийни източници, Музикално изпълнителско майсторство, Композиция и дирижиране, Тонрежисура и компютърна музика, Музикален театър и танц, Музикално продуцентство – които стартират още през същата академична година.
- Приема 2 нови докторски програми – Doctoral Studies in Semiotics for a Knowledge and Value Based Society, Нова и най-нова обща история.
- Акредитира магистърската програма "Архитектура" по професионално направление 5.7. Архитектура, строителство и геодезия.
- Приема нови специализации – към МП "Език и публичност. Философски и социологически подходи" – специализации: "Философски аспекти на публичната употреба на езика" и "Социологически анализи на публичната употреба на езика"; към МП "Филмово и телевизионно изкуство" – специализация: "Филмово и телевизионно продуцентство";



към МП “Реклама и бранд мениджмънт” – специализации: “Реклама и стилове на живот” и “Бранд мениджмънт”.

### Студенти:

- Общ брой студенти – 2 880, от които:
  - 2846 в магистърски програми
  - 34 в докторски програми
- Дипломирани студенти: 613 магистри и 29 докторанти.

### Преподаватели:

Академичният състав на БФ се увеличава с 8 нови преподаватели: проф. д-р Александър Александров, доц. д-р Георги Георгиев, доц. д-р Пеньо Столаров, доц. д-р Недялко Бончев, доц. д-р Ненко Дойков, гл. ас. д-р Евелина Христова, гл. ас. д-р Ангел Стефанов, ас. Юлиян Джокров.

### Проекти:

Фонд “Учебни програми” на МФ финансира проектите:

- Пътуващ семинар “Тракийските владетели отвъд смъртта”.
- “Възможности за селски и екотуризъм в района на с. Костенец”.
- Практически занятия по курс GEOM309 Балнеоложки и СПА туризъм.
- Спектакъл “Еволюция. Революция. Еволюция”.
- Годишна изложба на студентски дипломни работи от МП “Графично и пространствено проектиране”.
- Трета годишна изложба-конкурс на студентски проекти “Позитив”.
- Пьеса “Синята птица”.
- Архитектурно-градоустройствено и обемно-пространствено проучване на ваканционно селище, отразяващо традициите на родопската архитектура в контекста на съвременното формообразуване.
- Участие в международен архитектурен конкурс “Нов



- музей на съвременното изкуство в Буенос Айрес”.
- Пленер “Светлина и време”.
- Семинар “Доброто образование”.
- Археологическа лятна школа на единичествено селище и римски буре при с. Мирково, община Мирково.
- Археологическа лятна школа на Емпориум Дискогуратере при с. Гостилница, община Дряново.

### През академичната 2011/2012 година Сертификационният център:

- Обучава и сертифицира 148 курсисти, които са преминали през общо 431 изпити и програми за обучение за придобиване на международно признати компютърни сертификати.
- Обучава и сертифицира, чрез Майкрософт академията на НБУ, 197 служители от ДФ “Земеделие” по MS Excel 2010.

- Популяризира програмите за обучение и сертификационните изпити към: Microsoft Office specialist, ECDL Educational and Test Center, Cisco academy, Linux academy, Microsoft academy, Prometrictest center, Pearson Vuetest center.
- Организира изпитни сесии съвместно с Франкофонският център за сертифициране на Линукс професионалисти.
- Сертифицира за Майкрософт специалисти служителите на фирма Сиенсис.
- Сертифицира за Cisco специалисти служителите на фирма Sutherland.



## ЦЕНТЪР ЗА ДИСТАНЦИОННО И ЕЛЕКТРОННО ОБУЧЕНИЕ (ЦДЕО)

Центърът за дистанционно и електронно обучение (ЦДЕО) е със статут на факултет по отношение на програмите с дистанционна форма на обучение (ДО), но съвместява функции на методическо звено за провеждане на електронно обучение във всички програми на НБУ. Като факултет ЦДЕО осигурява обучението в дистанционните програми през четирите години на бакалавърската степен и през обучението в магистърската степен. Основен принцип в организацията и обучението на студентите, избрали дистанционната форма, е предоставянето на гъвкави възможности за самоподготовка и оценяване на получените знания. В ролята си на методически център ЦДЕО се грижи за работата и функционалността на MOODLE НБУ и подпомага студентите и преподавателите в ползването на платформата. ЦДЕО на НБУ е насочен към развиване и интегриране на т.н. “смесено обучение” (blended learning) по модели утвърдени в практиката на европейски и американски университети.

### През академичната 2011/2012 година ЦДЕО:

- Приема 5 нови бакалавърски програми – Бизнес администрация, Маркетинг, Финанси, Науки за Земята и алтернативни енергии, Екология и управление на околната среда, и 5 нови магистърски програми – Бизнес комуникации, Международен алтернативен туризъм, Компютърни технологии в сигурността и отбраната, Национална и международна сигурност, Организация на антитерористичната дейност.
- Организира обучението в бакалавърските програми с дистанционна форма – Икономика, Науки за Земята, Бизнес администрация, Маркетинг, Финанси, Науки за Земята и алтернативни енергии, Екология и управление на околната среда, Графичен дизайн, както и в магистърските програми с дистанционна форма – Бизнес администрация, Бизнес комуникации, Международен алтернативен туризъм, Компютърни технологии в сигурността и отбраната, Национална и международна сигурност, Организация на антитерористичната дейност, в които се обучават 1749 студенти.
- Провежда активна кандидат-студентска кампания, вследствие на която привлича 347 нови студенти за бакалавърската степен на обучение и 200 нови студенти за обучение в магистърската степен.
- Осигурява нов сървър за нуждите на MOODLE НБУ, с до 40 пъти по-висока мощност от ползания до момента.
- Изгражда нови офиси за локалните центрове на НБУ в гр. Варна и гр. Видин.
- Монтирана нова камера за заснемане и предаване на учебния процес в зала 702, корпус 2 на НБУ.

- Оптимизира възможностите на електронното обучение като платформата Moodle НБУ премина на нова версия от 1.8 на 1.9.
- Подновява абонамента за софтуера Turnitin, чрез който са прегледани 34 681 студентски работи.
- Поддържа 11 230 активни курса в Moodle НБУ, където са били зададени 13 319 оценявания на самостоятелни работи, с повече от 120 000 предадени писмени работи в тях. Статистиката показва, че 6000 студенти ползват платформата за електронно обучение, с всичките ѝ възможности, ежедневно.
- Дипломира 398 студенти.

### Проекту:

Фонд “Учебни програми” на ЦДЕО финансира проектите:

- Практики на студентите от програмите по Природни науки до обсерваторията край връх Рожен и до гр. Плевен.
- Курсове по спорт за студентите с дистанционна форма на обучение – скално катерене край село Боженца, плаване с ветроходни лодки по яз. Искър, възжена градина в Дендрариума под местността Копитото.
- Семинарна форма “представяне и защита” на самостоятелно разработен проект пред комисия.
- Пътуване-семинар до гр. Белоградчик и гр. Чипровци.





# ЦЕНТРОВЕ ЗА ПРОДЪЛЖАВАЩО ОБУЧЕНИЕ

## ЦЕНТЪР ЗА ПРОДЪЛЖАВАЩО ОБУЧЕНИЕ (ЦПО)

Центърът за продължаващо обучение предлага съвременни програми, курсове, семинари, майсторски класове, летни училища, академични лекции, ориентирани към всички възрасти. Обучението се осъществява със съвременни интерактивни методи и модерни технологии, съобразени с необходимостта от непрекъснато обучение и повишаване на квалификацията с цел успешна реализация в съвременната динамична и бързо променяща се икономическа и културна среда.



### През академичната 2011/2012 година ЦПО:

- Обучава 1092 курсисти в програмите и курсовете за квалификация и преквалификация – “Cisco мрежова академия”, “Актьорско майсторство”, “Археологически полеви школи”, “Екотуризм”, “Дизайн на опаковката”, “Компютърна рекламно-издателска дейност”, “Компютърно подпомогнат превод”, “Криминалистически и съдебно-счетоводни експертизи”, “Маркетинг и реклама”, “Медии и общество за XXI в.”, “Мениджмънт в културата”, “Мениджмънт на туристическа фирма”, “Мениджмънт на хотелиерство и ресторантьорство”, “Обществено здравеопазване”, “Психология на криминалното поведение”, “Психотерапия”, “Публично слово в радиото и телевизията”, “Първоначално обучение по защита на класифицираната информация”, “Разработване и управление на проекти”, “Специализиран превод”, “Счетоводство и финанси”, “Управление в туристическия бизнес”, “Информатика и информационни технологии (учител по информатика)”, “Професионална квалификация “Учител”, “Учител по английски в средните училища”, Курс за подготовка на кандидат-студенти по рисуване за начинаещи, Подготвителен курс по рисуване за напреднали, Опреснителни курсове по: български език, компютърни умения, Курс по Орган I, II и III част на проф. Нева Кръстева, Курс по цигулка на Марио Хосен, курс “Протокол и етика в туризма”, курс “Организация и управление на събития”, Лигатурни методи за лифтинг без белези в естетичната хирургия и естетичната медицина, Финансово моделиране в Excel, Актьорските техники в педагогическата практика.

Опреснителни курсове: по информационни технологии, по английски и български език.

- Приема новите програми – “Културен туризъм”, “WEB дизайн”, “CCNP – ROUTE, SWITCH, TSHOOT”, “Биотехнологии”, “Конструиране и моделиране с CAD-CAM системи”.
- Участва в организирането на Майсторския клас на Райна Кабаиванска, съвместно с Администрацията на Настоятелството.
- Организира Майсторски клас по пиано на Людмил Ангелов.
- Организира представянето на спектакъла “Метаморфози” на Мери Цимерман по митове на Овидий с подкрепата (реж. доц. Ева Волицер) на Фонд за Стратегическо развитие.
- Координира провеждането на 7 академични лекции на учени, изследователи, общественици и политици.
- Работи по договори за обучение и сътрудничество с Фондация “Балканско наследство”, Българска хотелиерска и ресторантьорска асоциация, Клиника “Естетична хирургия, Естетична медицина” на д-р Н. Сергев, ЦПО – Враца, Фондация “Балканско наследство”.
- Работи по проекти, съвместно с – ОДЗ “Валентина Терешкова” гр. Батановци по проект “Специализирана подготовка на 16 учители за работа с деца със СОП” по оперативна програма “Човешки ресурси”; Камара на независимите оценители в България по програма “Оценител на търговски предприятия и вземания” за обучение на оценители.
- Поддържа партньорска мрежа с Индустриална стопанска камара – Бама, Софийска филхармония, Бама, Камара на независимите оценители в България.
- Издава 71 свидетелства, 19 удостоверения и 73 сертификата на успешно завършили курсисти.



## ЦЕНТЪР ЗА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ (ЦЧЕ)

*Центърът за чужди езици (ЦЧЕ) на НБУ е център за продължаващо обучение, който предлага чуждоезиково обучение по английски, немски, френски, испански, гръцки, руски, италиански, арабски, турски, полски, чешки и други езици, както и български език за чужденци. Центърът предлага индивидуално обучение, групово обучение в курсове, както и обучение за външни потребители, служители от корпоративни фирми и държавни институции.*

### През академичната 2011/2012 година ЦЧЕ:

- Обучава 427 курсисти по направление “Общуване на чужд език” в курсове и програми, сред които и чужденци.
- Организира Лятно училище по български език, в което се обучават чужденци от САЩ, Франция, Гърция, Русия – програмата включва и изнесеното обучение, с цел да се опознае културата и живота в страната.
- Работи по спечелена обществена поръчка за организиране и провеждане на чуждоезиково обучение по английски език с комуникативна насоченост на народни представители и служители на Народното събрание.
- Обучава по общ английски език служители на Държавно предприятие “Ръководство на въздушното движение” по спечелена обществена поръчка за чуждоезиково обучение.
- Сключва договори за обучение и сътрудничество със СЕНЗОР НАЙТ ИНДАСТРИАЛ ЕООД – договор за обучение на служители по разговорен английски, специализиран английски и общ английски език; Обединена българска банка АД – договор за обучение на служители по бизнес английски език и развиване на презентационни умения; Министерство на здравеопазването, програма “Превенция и контрол на ХИВ/СПИН” – договор за обучение на служители по общ английски език.
- Поддържа мрежа от партньори – Австрийската изпитна централа, Институт Сервантес, Провеждане на интернет базиран тест TOEFL, Университет в Лайпциг, Германия, Университет Пардубице, Чехословакия, Университет по икономика в Измир, Турция.

- Издава 530 сертификата, от които 339 сертификата на външни потребители за обучение по чужд език, 166 – от проведени изпити по договор с Австрийската изпитна централа (OSD), 25 – от проведени изпити по договор с Института “Сервантес” (DELE).







## УЧИЛИЩЕ ПО МЕНИДЖМЪНТ (УМ)

*Училището по мениджмънт (УМ) работи по модела на The Open University (OU) – най-големия европейски университет за дистанционно обучение. Образователните програми по мениджмънт предлагат продължаващо, практически ориентирано професионално обучение. Дейността на УМ е насочена към практикуващи мениджъри от всички управленски нива в частния, публичния и държавния сектори, както и към хора с опит, които искат да постигнат кариера в сферата на управлението.*

### **През академичната 2011/2012 година УМ:**

- Обучава 215 курсисти в програмите “Професионалният мениджър” за Професионален сертификат по мениджмънт на НБУ и The Open University; “Корпоративен мениджмънт (Управленски проекти)” за Професионална диплома по мениджмънт на НБУ и The Open University; Обучение на обучители; Вътрешнофирмено обучение и тренинги.
- Приема новите програми – Лидерски и управленски умения: за Челопеч Майнинг; Програма за развитие на мениджъри: за Кремък ЕООД; Лидерство отвътре навън: за Сенсата Техноложис; Трансформиращо лидерство: за Сенсата Техноложис.
- Разработва и приема новите курсове за КонтурГлобал, ESAB Електроди, Кремък ЕООД, Сенсата Техноложис, Челопеч Майнинг, София Мед – Обучение на обучители (награждащ модул), Умения за лидерство, Управление на ИТ проекти, Съвременен мениджмънт и лидерство, Стратегия и промяна, Изграждане на конструктивна организационна култура, Продажбени умения, Маркетинг, Мениджърът като рефлексивен практик, Мениджмънт за максимум резултати, Ситуационно лидерство, Лидерство чрез пример, Системно мислене. Челопеч Майнинг като система, Организационно съвършенство. Диагностика на организацията, Изграждане на конструктивна организационна култура, Лидерски умения. Лидерство в новата организация, Умения за управление на промяна, Умения за управление на проекти, Новите мениджъри – принципи, роли, компетенции, Ненасилствена комуникация, Мотивация на работното място, Управление на трудни ситуации.
- Провежда работилница (уъркшоп) за ръководители от бизнеса и публичната администрация: “Да формираме бъдещето си – новият мениджмънт.
- Участва в първото издание на форум HR Industry.
- Организира, съвместно с Обществото за организационно съвършенство, открити лекции – Техники за дефиниране на обхвата и заинтересованите страни в проекта (Магдалена Кръстева и Деница Банова, ТехноЛогика ЕАД); В синхрон с новото време (Явор Панталеев); Един миньор по пътя към съвършенството (д-р Илия Гърков, вицепрезидент на Дънди преъшс метълс – Канада).
- Магистърската програма “Мениджмънт за организационно съвършенство”, разработена от УМ, се класира на финала на конкурса на Европейската фондация за качество в мениджмънта (EFQM) за творческо приложение на социалните медии (Creative Use of Social Media).
- Поддържа мрежа от партньори – The Open University, БАУРЧР, Дружество на психолозите, Общество за организационно съвършенство, Челопеч Майнинг, Кремък, Сенсата Техноложис, ЕСАБ Електроди, Контур Глобал, София Мед.
- Издава 174 сертификата за обучение в курсове и програми по мениджмънт.



## СТУДЕНТИ



*Най-предпочитаните от кандидат-студентите програми за академичната 2011/2012 година са: Архитектура, Право, Психология, Бизнес администрация (РО), Масови комуникации, Туризъм, Гражданска и корпоративна сигурност, Финанси (РО), Бизнес администрация (ДО), Информатика, Маркетинг (РО) и др. За балообразуването на кандидат-студентите с отлични резултати от държавните зрелостни изпити се присъждат бонус точки. За кандидат-студентите на НБУ се издава Кандидатстудентски справочник с примерен вариант на ТОП. За студентите на НБУ се издава Каталог, съдържащ всички програми и възможности за обучение в НБУ, както и "Каталог на най-добрите студенти на НБУ" – предназначен за работодателите. За кандидат-студентите и студентите се осигурява онлайн консултиране чрез [www.nbu.bg](http://www.nbu.bg).*

### Кандидат-студенти

- Провеждат се 14 сесии на ТОП, за които са регистрирани 8902 явявания.
- Общ брой кандидат-студенти за НБУ – 5089.
- Броят на кандидат-студентите за програмите с ТОП е 3191, или средно по 1,6 кандидати за едно място.
- Броят на кандидат-студентите за бакалавърски програми след професионални гимназии и колежи е 218.
- Броят на кандидат-студентите за магистърските програми е 1680.
- Обявеният от НБУ прием за програмите за степен "бакалавър", както и за магистърските програми "Право" и "Архитектура" е 2025.
- Средният резултат от ТОП за всички сесии е 41,75 точки.

### Обучаеми

- Общият брой на обучаемите е 12 322, от които:
- 11 514 студенти
  - 9 764 редовно обучение
  - 1 750 дистанционно обучение
  - 1 734 курсисти в курсове и програми за продължаващо обучение.

### Мобилност на студентите

- Външна мобилност:
  - 715 студенти от други висши училища избират да продължат обучението си в НБУ.
  - 227 студенти на НБУ са продължили обучението си в други висши училища.
- Вътрешна мобилност:
  - 141 студенти са променили програмата си в рамките на университета.

### Дипломирани студенти

- Издадени са 1894 дипломи, от които 3 за степен "специалист" (професионален бакалавър), 1092 за степен "бакалавър", 770 за степен "магистър" и 29 за степен "доктор".

### Стипендии

- През академичната 2011/2012 година за студентите от отделните факултети на НБУ се отпускат общо 239 стипендии:
- Стипендии от вътрешен източник – 165
    - 130 академични стипендии, разпределени по факултетите както следва:
      - ФБО и БФ – 100, от които 10 за новоприети студенти,
      - МФ – 20 стипендии;



- 45 социални стипендии (ФБО и БФ – 39, МФ – 6)
- Стипендии по програма ХЕСП – 74
  - ФБО и БФ – 68
  - МФ – 6

### Студентски труп

По системата за студентски труп и стаж през академичната 2011/2012 година в различни университетски структури са работили 63 студенти.

### Дейности на Студентския съвет на НБУ

- Срещи с първокурсници от всички бакалавърски програми в деня на откриването на новата академична година.
- Финансиране на участия на студенти на НБУ – представители на European Law Students Association (ELSA) и Erasmus Network, в общи събрания на техните организации в Полша и Унгария, за представяне на Нов български университет и дейността на студентските клубове.
- Финансиране на участието на членове на “Клуба на антрополога” в национална студентска конференция по етнология и антропология, гр. Пловдив.
- Участие в инициативата “Да почистим България за един ден на 12 май”.
- Кампания “Открий театъра”, съвместно с Университетски театър, за популяризиране на театралното изкуство сред студентите на НБУ.
- Art проект “Седмица на изкуствата в НБУ”.
- Провеждане на традиционната студентска кръводарителска кампания, организирана от Министерството на здравеопазването, Български червен кръст, Национален център по трансфузионна хематология и Хепасист.
- Общонаучна анти-СПИН кампания, по повод световния ден за борба със СПИН/ХИВ.
- Подкрепа по организацията на модно ревю “Революция” на младите дизайнери на НБУ, организирано от департамент “Дизайн и архитектура”.
- Провеждане на едномесечна благотворителна кампания “Вечер на талантите” в подкрепа на децата от дом “Асен Златаров” град София, включваща акция по набиране на пари, изрочки и други дарения и гала-спектакъл с участие на децата от дома и студенти на НБУ.
- Провеждане на кандидат-студентска кампания съвместно с “Рок турне на НБУ” на студенти от департамент “Музика”.

### Студентски награди и постижения

- Наградата на Ректора на НБУ “Студент на годината” се присъжда на Мартина Апостолова за нейното академично представяне и участието ѝ в постановките на департамент “Театър”.
- Стипендиантите от Майсторския клас на Райна Кабаиванска представят спектакъла “Бохеми” на Джакомо Пучини в Софийската опера и балет и в Театро Комунале “Лучано Павароти” в Модена, Италия.
- Арх. Гергана Стефанова и Стефан Стефанов, студент в МП “Архитектура”, получават наградата на Съюза на архитектите в България в раздел “Продуктов дизайн” на Второто бианале по дизайн.
- Екатерина Дочева, студент от МП “Архитектура”, спечели една от стипендиите на Съюза на архитектите в България за проекта си “Еднофамилна жилищна сграда”, разработен в курса по жилищни сгради I част, с ръководител ас. Климент Иванов.
- Вокално трио “Евридика” на НБУ с ръководител доц. Георги Петков печели втора награда в

Студентски конкурс за певци и инструменталисти в Националния студентски фестивал на изкуствата и сатна за втори път “Лауреат на I награда” от международния конкурс “Фолклор без граници Добрич-Албена”.

- Павел Веснаков печели Награда за най-добър български игрален филм, а Иван Богданов – Награда за най-добра анимация на Десетия международен фестивал на късометражното кино “В Двореца”.
- Официални награди за студентите от програма “Кино и телевизия” – на 30-ия Фестивал на българския игрален филм “ЗЛАТНА РОЗА”, Варна: Голямата награда “ЗЛАТНА РОЗА” за най-добър пълнометражен филм – на филма “No.1” на режисьора Атанас Христосков и Диплома за индивидуални постижения на Нешка Караджинска за филма “Заложна къща”.
- Дипломният филм “Влакове” на Павел Веснаков, студент от БП “Визуални изкуства, спечели наградата Jameson за най-добър български късометражен филм на София Филм Фест.
- Стефка Кетева – студент от БП “Дизайн” печели първа награда в конкурса “Хартиен Арт Фест София”, организиран от фирма Анталис и НХА.



## ПРОЕКТНА ДЕЙНОСТ

През академичната 2011/2012 г. проектната дейност на НБУ се състои от почти равен брой изследователски и образователни проекти. Академичната 2011/2012 г. бележи редица успешни проекти на НБУ в сферата на културата, подкрепени както от Столична програма “Култура”, така и от програма “Култура” на Министерството на културата (общо 7 бр., като 3 от тях са осъществени през същия период, а другите 4 са кандидатствали успешно и са били изпълнени по-късно – до края на календарната 2012 г.). Сред най-значимите проекти са финансираните от Столична програма “Култура” проект “Музикални послания – София 2012” за заснемане на филм за Школата на Райна Кабаиванска, гостуването на спектакъла “Метаморфози” в Български културен институт Лондон, проектът “Сердика е моят Рим” – изложба в Музея на НБУ. И трите проекта са в подкрепа на кандидатурата на София за европейска столица на културата 2019 г.

Международното сътрудничество, осъществявано през проекти за обмен на студенти и преподаватели и общи инициативи, обхваща през учебната 2011/2012 г. 88 студенти, 20 преподаватели и 6 служители на НБУ, реализирали мобилност в чуждестранни университети в повече от 17 държави. Гости на университета през същия период са били 21 студенти, 11 преподаватели и двама служители.

Академична 2011/2012 г. е първата година, в която НБУ предложи пълния цикъл (2 пъти годишно) на интензивно обучение по български език за чуждестранни Еразъм-студенти. Одобрени и успешно реализирани са 2 нови интензивни програми – “Специални способности и таланти – закономерности на когнитивните процеси при хора с увреждания” и “Храна и културна идентичност – международен пазар, хуманитарни и социални науки”. Сред големите проекти на НБУ е генералното спонсорство на фондация “Америка за България”, която осигурява стипендии за обучение, които се присъждат на най-добрите млади оперни изпълнители от майсторския клас на Райна Кабаиванска.

### Централен фонд за стратегическо развитие

За академичната 2011/2012 г. Централният фонд за стратегическо развитие от общо 104 предложения за финансиране на проекти е отпуснал средства на стойност 248 232,26 лв. за реализацията на 95 от тях – 43 през есенния семестър и 52 през пролетния семестър. В 55 от проектите участие са взели и студенти от НБУ, а 8 от тях са били инициирани от самите студенти.

### Организиране на семинари, публични лекции, конференции:

- Провеждане на открита лекция на тема “Египетският музей на Торино – бъдеще и предизвикателства” – д-р Елена Василука
- Провеждане на Международен семинар на тема “Свещените текстове”
- Психоаналитичният подход в услуга на разбирането и развитието на организацията и общностите
- Скандинавия и Балканите: Културни взаимодействия с Византия и Източна Европа
- В мрежите на малкия гръцки свят: научна лекция и семинар на проф. Ирад Малкин, Университет на Тел Авив
- Конференция на тема “Общество и околна среда: актуални дебати и регионално развитие” Международен конгрес по Египтология

### Участие на преподаватели и студенти с доклади, презентации, издания и др. в международни научни форуми, конференции и семинари:

- Участие с доклад в международната научна конференция “Превод и памет”, Университет в Портсмут, Великобритания
- Представяне във Версай (Център за барокова музика) на българското издание на Речника по музика на Себастиан гьо

Бросар: превод, коментари и монография – проф. д.н. Явор Конов

- Видеоконферентно участие в Международен форум с изложение по Телемедицина и Електронно здравеопазване в Люксембург; Международна научна сесия по Телемедицина в Донецк, Украйна
- Усетъм за телесност в книгата Кейп Ког на Х. Д. Торо – на английски език
- Участие на проф. Иван Гацов, д.н. и гл. ас. д-р Петранка Неделчева в 77-ма годишна конференция на Society for American Archaeology
- Участие в European Social Study History Conference (ESSHC), Глазгоу, Великобритания
- 20-та международна конференция на CIEPO (Comite International des Etudes Ottomanes et Preottomanes) в Ретимно, Гърция
- Участие в 7th Quadrennial Fellows Conference, Мугла, Турция
- Участие в V Международна конференция по пространствено познание (ICSC), Рим, Италия
- Представяне на експериментални резултати в областта на храните, получени в Учебно-научна лаборатория по Биология, НБУ на XXXVII-я FEBS конгрес, Севиля, Испания
- 8th Annual International Conference on Computer Science and Education in Computer Science – Boston
- Участие в международната конференция на Международната асоциация по социология ISA “Социална справедливост и демократизация” в Буенос Айрес, Аржентина
- Език и идентичност – превключване на кодове при българите в Канада
- Участие в Social and environmental accounting – Financial reporting IV Italian CSEAR conference – Trento
- Участие в международен научен и творчески форум в Бретан, Франция



### Участие на преподаватели и студенти в международни изложения и фестивали:

- Участие във Втората архитектурна работилница Арх&УрБаН' 2011
- Посещение на студенти на международно изложение MAISON & OBJET – MEUBLE PARIS
- НБУ на Мартенски музикални дни 2012 с “Коронацията на Попея”
- Участие в Международен аниме панаир в Токио, Япония
- Участие на международен студентски театрален фестивал TEST – гр. Загреб
- Участие на Осмо издание на Short Film Corner
- Представяне във фестивала Young Cinema for Roma
- Участие в Международен фестивал “Софийски музикални седмици 2012”
- Участие в Международен фестивал “В Двореца” – Варна

### Изложби, представления, концерти, опери и др.:

- Изложба “Аквa-култура”
- Гостуваща изложба и официално посещение в “Lamar Dodd School of Art”, САЩ
- “ПРЕСИЧАЙКИ СТОЛЕТИЯТА” творчески проект на доц. Динамир Предов, АFIAP и екип
- Гостуване на спектакъла “Метаморфози” на сцените на Драматичен театър “Стоян Бъчваров”, Варна и Драматичен театър “Адриана Будевска”, Бургас
- Гостуване на спектакъла “Метаморфози” в Български културен институт – Лондон
- Реализация на постановката на мюзикъла “АЛИС в страната на усмивките” от Любо Днев със студенти от НБУ

### Провеждане на проучвания, работа на терен и изследвания:

- Археологични разкопки в Египет

- Социални процеси в село Бисер след наводнението на 06.02.2012 г. (студентско теренно антропологично изследване)
- Проект Stillberg: Cold ecosystems in warmer climate
- Българо-британски проект “Археологически ландшафти на планински и полупланински райони. Мирково и Заббалканските котловини”
- Движението на Футуризма в Италия след Първата световна война и ролята на Николай Дюлгеро в него. Изследване по покана на Департамента по История на изкуствата и на сценичните изкуства Университета във Флоренция
- Участие в международна археологическа експедиция “Долината на царете”
- Източните Родопи: 20 години по-късно
- Лятна школа по антропология “Мобилност, граници и територии”, Смолян

### Провеждане на уъркшопи, майсторски класове, школи и стажове с участието на студенти:

- Школа “Състезателно програмиране”
- Десетдневен обучение в университета “Томаш Батя”, Злин, Чехия
- Втора созополска среща на Литературноисторическата школа на НБУ
- Деветнадесета лятна школа по когнитивна наука
- Стаж на студенти от департамент “Масови комуникации” в PR кампанията и подготвяне на бюлетина на Втори световен фестивал на анимационния филм
- Майсторски клас на проф. Дюлгеро
- Планиране и анализ на изследователски задачи с методи от батерията ASEBA
- Feldenkrais method® и усещането за себе си

### Пътуващи семинари:

- Пътуващ семинар “Древна Македония”
- Пътуващ семинар “How’s next (Хуз нект)” и “Прет-а-порте”, Париж
- Старогръцка култура – пътуващ курс-семинар до Централна Гърция и Пелопонес
- Пътуващ семинар “Съвременен изкуство и култура на Балканите”
- Език и публичност в съвременната немска философска среда

### Други научни, образователни и творчески проекти:

- Членство на НБУ в European Foundation for Commercial Communications Education за
- Разширяване на възможностите на учебна платформа – NI ELVIS II+ с модули за сигнална обработка и влакнесто-оптични комуникации
- “Загадката Вега Словена” – Дългометражен документален филм
- Трети етап от дългосрочния проект “АЛТЕ: пълноправно членство”
- Отпускане на стипендии на изявени студенти за участие в Софийско бизнес училище



AMERICA FOR BULGARIA  
FOUNDATION

Фондация Америка за България



## ЦЕНТЪР ЗА ОЦЕНЯВАНЕ (ЦО)

Центърът за оценяване (ЦО) е специализирано звено в НБУ, което разработва и развива стандарти и процедури за оценяване. Центърът подпомага развитието на текущото и финалното оценяване в курсовете в НБУ. ЦО отговаря за обучението на преподавателите на НБУ в областта на методите и техниките за оценяване, подготвяйки методически материали, групови семинари и индивидуална консултантска помощ в прилагането на принципите и подходите в оценяването. В Центъра за оценяване се подготвя и оценява кандидатстудентския Тест по общообразователна подготовка (ТОП).

### През академичната 2011/2012 година ЦО:

- Участва в провеждането на 14 изпитни сесии.
- Подготвя 44 варианта на кандидатстудентския Тест по общообразователна подготовка (ТОП).
- Обновява тестовите банки на ТОП с въвеждането на 1350 нови тестови задачи, или средно – по 135 във всеки раздел.
- Проверява и оценява общо 8 902 кандидатстудентски работи. Средният бал на кандидатите е 41,75 точки, който е по-висок в сравнение с предходната година. Минималният бал от теста е 9 точки, а максималният получен брой точки е 87.
- Осигурява възможност за явяване на ТОП на незрящи кандидати и кандидати с дислексия и други затруднения (3 души) и също така на кандидати, които не се намират на територията на България (4 души).
- Работи съвместно с Центъра за кариерно развитие за организиране на университетски събития, които подпомагат бъдещата реализация на студентите.
- Оптимизира възможностите за електронното провеждане на ТОП – осигурява се специализиран софтуер (MathType) за писане и редактиране на математически, физически и химични формули, чрез който сложните формули се конвертират в картинков формат.

## ЦЕНТЪР ЗА КАЧЕСТВО И КАРИЕРНО РАЗВИТИЕ

Центърът за качество и кариерно развитие в НБУ (ЦККР) фокусира дейността си в три основни направления – дейности по поддържане и развиване на системата за качество в университета – анкетни проучвания, анализи на резултатите и предложения за развитие; дейности по кариерното консултиране на студентите на НБУ – методическа помощ при оформянето на документи за кандидатстване, провеждане на тестове за професионално ориентиране, публикуване и разпространение на обяви за свободни стажантски и работни позиции, организиране на семинари, уъркшопове и други събития в помощ на кариерното консултиране на студентите на НБУ; дейности, свързани с алулни общността на НБУ – поддържане на FB-профила на алулни асоциацията на НБУ, проучване на реализацията на бившите възпитаници на НБУ, поддържане на връзка и информиране на бившите студенти на НБУ за събития от университетския живот и възможности за тяхната професионална реализация.

### През академичната 2011/2012 година ЦККР:

#### Провежда анкетни проучвания:

- Анкетното проучване за удовлетвореност от електронното записване: участват 1448 студенти. 70% от студентите посочват, че използват електронното записване и посещават Интегрираната информационна

система на НБУ по няколко пъти на ден, 28% я оценяват като отлична, 48% – като много добра, 14% – като добра, 3% – като средна и само 1% – като слаба.

- Анкетно проучване за администрирането на учебните програми: участват 3364 студенти с предложения, свързани с управлението на учебните програми.

- Анкетно проучване за удовлетвореност от административното обслужване: участват 2074 студенти и всички департаменти на НБУ. 52% одобряват работата на отдел “Студенти”, неутрални са 27, 95%, неодобритено са отговорили 19,97%. Приблизителни са и получените резултати, относно



Студентския информационен център, Център за качествено и кариерно развитие и факултетите на НБУ. По отношение на директорите на програми и секретарите на департаменти – положителната оценка нараства на 70% одобрение.

- Анкетно проучване на студентската удовлетвореност от курсовете и преподавателите: средна оценка на курсовете е мн. добър 5,30; средна оценка на преподавателите – мн. добър 5,43.
- Анкетно проучване за удовлетвореност от програмите на НБУ: участват 2154 студенти, относно 100 програми – 57 бакалавърски и 43 магистърски. Най-високо оценени от студентите са програмите Археологически изследвания, Изкуствознание и артменеджмънт, Философия, Логопедия, Социология, Писмен и устен превод, Русистика.
- Анкетно проучване за реализацията на възпитаниците на НБУ (2007-2011): 58% от завършилите НБУ работят по специалността си, 23% работят по специалността си непряко, 11% работят професия, несвързана със

специалността, 1% работят като изследователи, 2% работят като преподаватели, 4% продължават да се обучават и само 1% все още не работят.

- Анкетно проучване сред кандидат-студентите на НБУ: участват 1905 кандидат-студенти. 66% от кандидат-студентите очакват от НБУ добра практическа подготовка, 55% оценяват модерната материална среда, 48% ги превлича различното отношение към студента, в сравнение с другите висши училища, 45% оценяват авторитетния преподавателски състав, 44% избират НБУ, защото предлага учебни програми, каквито няма другаде. Сред приоритетите за кандидат-студентите са още – възможностите за изследователска и творческа дейност, възможностите за стипендии, новите интересни познания, които ще открият в НБУ.

#### Консултира кариерно студентите на НБУ:

- Организира и провежда форума за набиране на персонал “Кариери и студенти” 2012. Сред фирмите-участници са Adecco, Alkatel, British American Tobacco, Globul, Hewlett-Packard, IBM, Kraft Foods, Manpower, Metro,

MTel, Nestle, Price waterhouse Coopers, SAP, Vivacom, Jobs.bg, Nestle, Kraft Foods, CeeVee, Publicis Mark Group и др.

- Издава “Каталог на най-добрите студенти на НБУ – 2012 г.”, който се разпространява до водещи работодатели.
- Публикува 459 бр. обяви за стажове и работни места.
- Организира представяния на фондация “Заедно в час”, която цели набиране на млади хора с лидерски умения и желание за работа като учители на проблемни деца в отдалечени райони на страната; “НАЦИОНАЛНИ ДНИ НА КАРИЕРАТА 2012” на JobTiger; “CEO@University” в НБУ; стипендиите “Фулбрайт”.
- Поддържа мрежа от партньори – Kraft Foods България, Hewlett-Packard България, SAP, Neterra, Pricewaterhouse Coopers, British American Tobacco, Mtel, Adecco България, Bulwork, Nestle България, ProCredit Bank, UniCredit Bulbank, ADECCO, IBM, Застрахователно дружество “ВИКТОРИЯ”, Дайрект Маркет Медия, МенторMeim България, SanteK EOOD, Ивесто Къмпани, Абаму АД, Adastra и др.

# Юбилеен студентски кариерен форум

Нов български университет следи реализацията на възпитаниците си

#### ПОЛИТИКА

**Н**ай-старият кариерен университетски форум у нас в Нов български университет (НБУ) ще отбележи десетото си юбилейно издание. То ще се проведе на 25 април 2012 г.

Центърът за качество и кариерно развитие в НБУ е най-старият университетски кариерен център в България. При създаването му е използван опита на Калифорнийския университет в САЩ, с който НБУ има съвместни проекти в редица области. Резултат на това сътрудничество е и (единственият засега в страната) Център за обучителни ресурси в НБУ, чиято цел е постоянното повишаване на квалификацията на преподавателския състав на университета. Всеки уважаващ себе си университет у нас вече има кариерен център. Във вре-

детити” в НБУ.

Кариерният център има амбициите да е уникален сред сродните структури от другите университети у нас. Едно от нещата, на които експерт много държи е Каталогът на най-добрите студенти на НБУ. В момента се подготвя броя на изданието за 2012 година, който предстои да излезе от печат до края на учебната година. Целта на каталога е чрез него да стават достояние до български и чуждестранни компани представянията на студентите от НБУ, които са своеобразни тезиси портрети. Младжите се представят не просто с данни от биографията си, а с името на конкретни проекти и курсови задачи, които са решавали по време на следването



Десетият юбилеен студентски кариерен форум ще се проведе на 25 април.



тата успяват да реализират своите възпитания след дипломирането им. Проблемът е, че сякаш това не ги интересува особено. Те, вештите ученици, са изгълбили своя ангажимент и оставят на младите да преодоляват сами препятствията пред кариерното си развитие. Как се справят в НБУ?

Центърът за качество и кариерно развитие ежегодно следи сред своите алумни за тяхната реализация. Резултатите от допитването за завършилите през 2011 г. показва, че за по-малко от година след дипломирането 70% от вече бившите студенти на НБУ заявяват, че работят пряко по специалността си, а още около 20%, че работят непряко по специалността си. За последните пет години цифрите са следните: 58% вече работят по специалността си, 23% в област, близка до специалността, 11% работят, макар и не в областта, която са следвали, 3% работят като преподаватели или изследователи, 6% продължават обучението си.

С наближаването на форума „Кариери и студенти” в Нов български университет се показва и градусът в кариерния център на университета. Вече всички поканени фирми-участници са пот-

дипломирането си започват да се съмислят, че си избрали правилната специалност или професионално направление, в което да се реализират и да са удовлетворени от ка-



## НАУЧНОИЗСЛЕДОВАТЕЛСКА И ТВОРЧЕСКА ДЕЙНОСТ

През академичната 2011/2012 г. сред значимите изследователски и творчески събития в НБУ са Майсторският клас на Райна Кабаиванска и постановката на операта “Вертер” на Жул Масне с участието на нейните стипендианти в главните роли. Реализацията на оперния спектакъл “Вертер” е партньорство между Нов български университет, Софийската опера и балет и Театър “Моне” в Брюксел, Белгия и е в ролките на проекта “Райна Кабаиванска представя свои студенти на световната оперна сцена”. НБУ стимулира екипната изследователска работа на департаментите, създаването на интердисциплинарни общности, развитието на приложните изследвания и връзката с практиката. През академичната 2011/2012 г. статут на изследователски центрове получават Югоизточноевропейският център за семиотични изследвания и Българският институт за отношения между хората; статут на учебно-практическо и изследователско звено получават Лабораторията по публични политики и Центърът за изучаване на европейските ценности.



### Годишно класиране на департаментите:

- Департамент “Кино реклама и шоубизнес” – 493.70 точки
- Департамент “Музика” – 418.90 точки
- Департамент “Когнитивна наука и психология” – 325.35 точки

### По-значими изследователски проекти:

- IV Международен конгрес на младите египтолози
- “Близък Изток, Северна Африка и Балканите”, съвместно с Центъра за изследвания при катарската телевизия Ал Джазира
- Общество и околна среда – актуални дебати и регионално развитие
- Телекомуникациите – фактор за устойчиво развитие на обществото
- Теренно изследване “Мобилност и територии. Планините”
- Анализ на ядреното право в държави – членки на ЕС. Последници от аварията във Фукушима
- Корпоративните финанси на формиращите се пазари
- Европейска живопис в галерия УниАрт
- Интегриране на деца с комуникативни нарушения
- Открий театъра – вход достъпен за хора с увреждания

### Общоуниверситетски семинар

- “Нашето време” – водещ проф. Богдан Богданов

### Семинари на департаментите:

- Методика на обучението по чужди езици
- Млад преводач
- Антропологични четения
- Археология – открития и проблеми
- Архитектурно ателие
- Изкуство и форма
- Икономиката от слаб до 6+
- История и съвременност
- Визуалният образ
- Социализмът в музея на постсоциализма
- Филмотечно кино
- Ново българско кино
- Памет и аналогия
- Знания за ПР практики и журналисти
- Музикални субхоризонти
- Езици на сигурността
- Годините на литературата
- Миграционна политика
- Лидерство и управление в публичния сектор
- Терра Ностра
- Език и култура
- Слово и изображение
- Тенденции и технологии в телекомуникациите
- Свободен философски семинар
- Млад научен форум за музика и танц





## МЕЖДУНАРОДНА ДЕЙНОСТ

Нов български университет е член на: Европейска университетска асоциация (EUA); Европейска асоциация за международно образование (EAIE), Франкофонската университетска агенция (AUF), Институт за международно образование (ИТ), Международна асоциация за семиотични изследвания (IASS), Международен институт по административни науки (IIAS), Мрежа на институтите и училищата по публична администрация в Централна и Източна Европа (NISPAcee), Европейски консорциум за политически изследвания, Международна PR организация (IPRA), Неформална европейска театрална среща (IETM), Европейска асоциация на студентите по театър (EAST), Европейска лига на институтите по изкуствата (ELIA).

### Нови международни споразумения за сътрудничество:

- European Institute for commercial communications education (Edcom)
- Томски държавен университет, Томск, Русия
- Башкирски държавен педагогически университет, Уфа, Башкортостан
- Тюменски държавен университет, Тюмен, Русия
- Международна научна мрежа GDRI Prehistos с водеща институция CNRS, Франция
- Римски университет “Ла Сапиенца”, Рим, Италия
- Висше училище по икономика (ВУИ), Москва, Русия
- Институт за литература на Българската академия на науките, Национален Институт за Източни езици и цивилизации в Париж (НИИЕЦ)
- Университет Тулуза, Франция
- Международна Федерация “Валон-Брюксел”, Белгия
- Университет в Палермо, Италия
- Международен университет “Ал-Мустафа”, Кум, Иран
- Институт по социология и хуманитарни изследвания Евро-Институт, Скопие, Македония
- Университет на щата Мисури, САЩ
- Кабинет Професионализъм, обучение, подготовка на проекти и кариерно развитие (PFIT) Бордо, Франция
- Католически университет, Лувен, Белгия
- Йалдъз текник юнивърсити, Истанбул, Турция
- Казахска национална академия по изкуствата “Т. Жургенов”, Казахстан
- Институт по руски език “А. С. Пушкин”, Москва, Русия
- Пермски национален изследователски политехнически университет, Перм, Русия
- Набережночелнински институт за социално-педагогическите технологии и ресурси – Небережни челни, Татарстан, Русия

- Московски държавен лингвистичен университет, Москва, Русия

### Нови меморандуми:

- Университет на Букурещ, Колеж “Нова Европа” и посолството на Франция в Букурещ, Румъния
- Меморандум за разбирателство с Катарския университет в Доха, Катар
- Академия за държавно управление при Президента на Република Казахстан
- Българо-израелско дружество за иновации, Израел

### Чуждестранни студенти:

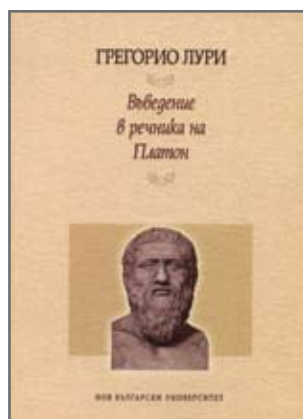
- В НБУ се обучават 271 чуждестранни обучаеми, от които 220 са студенти, обучаващи се в програмите на университета и 51 в продължаващо обучение.
- Най-предпочитаните програми за чуждестранните студенти са “Графичен дизайн”, “Политически науки”, “Информатика”, “Архитектура”, “Право”, “Музика”, “Психология”.





## ИЗДАТЕЛСКА ДЕЙНОСТ

Сред акцентите на Издателството на НБУ през академичната 2011/2012 година е развитието на общоуниверситетските поредици “Какво значи това” и “Европа – разбирана и правена”, съвместен проект между Нов български университет и Посолството на Франция в България. Сред големите университетски издания са монографите на проф. Сергей Игнатов – “Морфология на Класическия Египет” и “Сфери на ценностите” на проф. Георги Фотев. Издателският център на НБУ поддържа и обновява и официалните уебсайтове на Райна Кабаиванска – [www.rainakabaivanska.net](http://www.rainakabaivanska.net), проф. Богдан Богданов – [www.bogdanbogdanov.net](http://www.bogdanbogdanov.net), акад. Вера Мутафчиева – [www.veramutafchieva.net](http://www.veramutafchieva.net).



### Общоуниверситетски издания

- Въведение в речника на Платон, Грегорио Лури Меграно
- Естетика на фотографията, Франсоа Сулаж
- Интернет демокрацията, Доминик Каргон
- Какво значи всичко това?, Томас Нейгъл
- Класическа епиграфика, Георги Михайлов
- Татко и други истории, Христина Янисова
- Удоволствието от текста, Ролан Барт
- Фрагменти на любовния дискурс, Ролан Барт

### Учебни издания

- Politics: a reader, Евгений Дайнов
- Въведение във финансите, Ренета Димитрова, Иванка

- Данева, Емил Калчев
- Данъци и данъчно облагане (II), Емил Калчев
- Език и писменост: произход и развитие, Мария Китова-Василева
- Езикова култура, Бойка Бъчварова, Борислав Георгиев, Владимир Игнатов
- Екология, Байко Байков
- Екология и икономика. Икономика и екология, Атанас Близнаков, Надя Маринова, Здравко Гъргаров
- Елементи на политиката, Антоний Тодоров
- Икономика за мениджъри, Събина Ракарова
- Индустрална икономика, Събина Ракарова, Анета Еленкова
- Интерактивни стратегически комуникации, Руси Маринов
- Основи на маркетинга, Галина Младенова, Надежда Димова



- Начала на психофизиката, Стефан Матеев
- Парламентаризъм и правова гържава в България, Екатерина Михайлова
- Политиките на Европейския съюз в областта на образованието и културата – същност и управление, Елена Хазърбасанова
- Принципи на макроикономиката, Събина Ракарова, Стефан Стефанов
- Принципи на микроикономиката, Екатерина Сотирова, Лиляна Йотова
- Регионални и общински несъответствия, Людмила Георгиев
- Стопанска история, Нинел Кьосева
- Стратегическо управление на човешките ресурси, Катя Владимирова
- Управление на маркетинга, Цветанка Инджова
- Управленският процес и екипната дейност, Камен Каменов, Кристиан Хаджиев, Надя Маринова

### Научни издания

- Американската революция, Румен Генов
- Възможно-невъзможно. Идејни проекти за естетизация на градската среда, Венцислав Занков
- Византия – позната и непозната, Тома Томов
- Двете култури и техните поети, Михаил Неделчев
- Династията на Срацимировци, Петър Николов
- Дипломатия и политика в международните системи “Метерних” и “Реалполитик”, Соня Хинкова
- Зографската фамилия Минови и тяхното стенописно наследство, Владимир Димитров
- Кино и електронни медии, Михаил Мелтев
- Клинични и социални аспекти на поведенческите проблеми в предучилищна възраст, Маргарита Станкова
- Колекция “Европейска живопис”

- Корпоративните финанси на формиращите се пазари, Екуп
- Модели на смъртност, Димитър Атанасов
- Морфология на Класическия Египет, Сергей Игнатов
- Началата – образи и знаци, Екуп
- Нелинейни параболични уравнения. G-сходимост и качествени свойства на решенията, Марин Маринов
- От симптома към диагнозата в логопедичната практика, Виолета Боянова
- Природни бедствия в България – състояние и тенденции, Ралица Берберова
- Регионална икономика, Людмила Георгиев
- Сфери на ценностите, Георги Фотев
- Телевизионното програмиране в общия аудиовизуален контекст, Иво И. Драганов
- Алтернативният канон: поетите, Пламен Дойнов
- Управление на проекти – инструмент за постигане на устойчиво развитие, Надя Маринова
- Философия и биография, Ясен Захариев

### Електронни издания:

- Годишник на департамент “Антропология”, том 4. Градът – социални трансформации и културни практики. Съставител: Ирена Бокова – <http://ebox.nbu.bg/apr2010/>
- Дискурсите на бельото. Съставител: Георг Краев – <http://ebox.nbu.bg/unclo10/lessons.php>
- VERS LES DEUX SOURCES DE LA MORALE ET DE LA RELIGION. Sous la direction de Vladimir Gradevet Kristian Bankov – <http://ebox.nbu.bg/berg2/>
- Методология на свиренето на китара. Панайот Панайотов. – <http://ebox.nbu.bg/guit/>
- Годишник на департамент “Масови комуникации”. Отговорен редактор: Христо Бонев. – <http://ebox.nbu.bg/mk10/>

- Представяне на МП Международен алтернативен туризъм – <http://ebox.nbu.bg/tot/>
- Ние в Европейския съюз. Маргарита Шивергиева. Иван Начев. – <http://ebox.nbu.bg/eun/>
- “Основи на биологията” I и II част. Галина Сачанска – <http://ebox.nbu.bg/3007/>
- Семиотични изследвания на търговската марка – част II. МониАлмалех. <http://ebox.nbu.bg/sem10/>
- Годишник на департамент “История” том III, 2008 г. – <http://ebox.nbu.bg/hist/>

### Рекламно-информационни материали

- Кандидатстудентски справочник 2011-2012
- Годишен доклад на НБУ
- Каталог на най-добрите студенти
- Информационна брошура на НБУ
- Кандидатстудентски плакати на НБУ
- Информационни брошури на бакалавърските и магистърските програми
- Пътеводител на Библиотеката
- Рекламен комплект за майсторския клас на Райна Кабаиванска
- Рекламен комплект за майсторския клас на Людмила Ангелов

### Периодични издания

- В. Университетски дневник
- сп. Следва



## БИБЛИОТЕКА

Библиотеката на НБУ е модерен културно-информационен център, който предлага богат спектър от библиотечни, информационни и технически услуги и осигурява достъп до лицензираните електронни информационни ресурси (бази данни) в локалната мрежа на университета и извън нея, сред които са – Осигурен е както следва: APIS Време, APIS Европраво, APIS Право, APIS Практика, APIS Процедури, APIS Регистър +, APIS Финанси, ЕПИ Онлайн: Архив, ЕПИ Онлайн: Собственост, ЕПИ Онлайн: Труд и социално осигуряване, ЕПИ Онлайн: Търговско право, ЕПИ Онлайн: Финанси, Berg Fashion Library, Britannica Image Quest, Cambridge Journals Online, Central and Eastern European Library (CEEOL), Ciela: Евро, Ciela: Инфо, Ciela: Норми, Ciela: ИнфоМедия, Ciela: Процедури, Ciela: Счетоводство, eBrary, EBSCO: Academic Search Complete, EBSCO: eBook Collection (EBSCOhost), EBSCO: European Views of the Americas: 1493-1750, EBSCO: GreenFILE, EBSCO: Health Source – Consumer Edition, EBSCO: LISTA – Library, Information Science & Technology Abstracts, EBSCO: MasterFILE Premier, EBSCO: Teacher Reference Center, Emerald Management ePlus, Encyclopaedia Britannica Online Academic Edition, Informaworld, ISI Web of Knowledge, JSTOR, Oxford Art Online Oxford English Dictionary Online, Oxford Reference Online: Core collection, Oxford Scholarship Online, Psychoanalytic Electronic Publishing Archive, PsychArticles, Sage Journals Online, ScienceDirect и Scopus.

### През академичната 2011/2012 година Библиотеката на НБУ:

- Управлява библиотечен фонд, възлизащ на 123 734 тома.
- Обогаत्या библиотечния фонд с 4330 библиотечни документа и – електронния каталог с 2331 съдържания и 3437 изображения на корици.
- Включва в дигиталната си библиотека 115 заглавия, разпределени в три колекции: “Вера Мутафчиева”, “Най-четени заглавия” и “Културно наследство”.
- Обслужва 91277 потребители и регистрира 18 383 нови потребители.
- Регистрира 61 незрящи потребители, за които сканира 66 нови библиотечни документа.
- Осъществява книгообмен с 20 библиотеки в България и с две от най-големите библиотеки извън страната – на Руската академия на науките в гр. Санкт Петербург и библиотеката на Конгреса на САЩ в гр. Вашингтон.
- Създава нова услуга “Анализ на цитиране”, предназначена за преподаватели и външни потребители.
- Обогаत्या Научния електронен архив на НБУ с нови 375 материала. Броят на регистрираните потребители достига 3165, като за периода посещенията са 31288, а архивът е посетен от 20668 уникални потребители от цял свят.
- Създава първата в страната версия на библиотечен сайт за смартфони и таблети.
- Работи по проекта “Зелен офис” за събиране и рециклиране на хартия в целия университет.
- Сътрудничи си с учители и техните ученици, от гимназиален етап на обучение, в рамките на проект BG051PO001-4.2.05-УСПЕХ.
- Реализира дарителската кампания “Всяка книга ражда мечта”, чрез която са събрани 3181 книги. 1508 от тях са предадени на МОМН в полза на училищните библиотеки, а 1673 са предоставени на Министерството на правосъдието, за обогатяване на библиотеките при местата за лишаване от свобода.
- Дарява по случай Международния ден на детето 23 компютърни конфигурации на 66 СОУ, София.
- Реализира международните инициативи Проект за мобилност по програма HESP на Фондация Сорос; по програма “Еразмус: мобилност на преподавателски и административен състав” участва в семинара “Библиотеките по света”, организира от Познанската главна библиотека под наслов “Университетските библиотеки в Европа по примера на Франкфурт на Одер, София, Острава, Дъблин”; по проект “Представяне на Научен електронен архив на НБУ чрез постер “Create, attract, deposit” участва в VII-та международна конференция “Open Repositories 2012: Open Services for Open Content: Local In for Global Out”, в University of Edinburgh, Великобритания; участва във Втората международна конференция “Digital presentation and preservation of cultural and science heritage”.
- Организира 23 изложби в читалня “Проф. Иванка Апостолова”, сред които – “Библиотеката представя избрани заглавия от лични колекции на дарители по случай 20 години НБУ”, “250 години от написването на История славянобългарска”, “1 юни – ден на детето и децата на Библиотеката”, “London Olympic 2012: Светът е Олимпиада – XXX летни олимпийски игри”.
- Издава информационния материал “Пътеводител на библиотеката”, месечен бюлетин “Библиотека”, електронно списание “Библиосфера”, електронен пътеводител “Обединено търсене в библиотечните колекции” и др.



## ИНФОРМАЦИОННИ ТЕХНОЛОГИИ И КОМУНИКАЦИИ

*През академичната 2011/2012 година се акцентира върху придобиването на различни лицензи за учебната работа на студентите. Оптимизират се курсовете в системата за електронно обучение Moodle, с която работят всички студенти на НБУ. Разработва се уебстраница на университетската галерия UniArt – <http://www.uniart.bg/> и нов електронен каталог с учебните програми на НБУ – [catalog.nbu.bg](http://catalog.nbu.bg).*



### Интегрирана информационна система

- Към модул Преподаватели се оптимизират функциите за контрол на учебния процес и създаването на личния формуляр; създава се възможност за печат на индивидуалните протоколи от преподавателите, за експорт на списъците на студентите с текущите оценки в excel, за изпращане на e-mail към студентите от избран курс; нанасят се промени в двукомпонентното оценяване на извънаудиторните курсове; добавят се нови менюта – график на програма и график на курс; разработва се функция за представяне на научноизследователската дейност на преподавателите.
- Към модул Е-студент се визуализира графикът на извънаудиторните курсове; представя се детайлно здравното осигуряване на студента; внедряват се възможности за on-line плащане на студентски и кандидат-студентски такси и on-line плащане на такси от външни участници в конференции и школи.
- Към модул Обучаеми се създава възможност за въвеждане на протоколите от факултетните администрации, въвеждане на на професионалните курсове и научни степени, усвояване на всички on-line плащания, въвеждане на индивидуален план, индивидуална програма, подготвителен и награждащ модул за всеки студент; актуализиране на файловете на МОН за стикерите на дипломите, за студентите и преподавателите и др.
- Създава се нов модул “Проекти” с възможност за въвеждане на всички външни и вътрешни проекти и създаване на справки по видове, по научни области, по видове финансирани, по департаменти.

### Комуникационни мрежи

- Оптимизира се структурната кабелна система чрез добавяне на нови комуникационни точки и мрежово оборудване от Cisco Systems.
- Увеличават се покритието на безжичната мрежа на НБУ и интернет свързаността до следните скорости: 85 мбит/сек международна, 850 мбит/сек национална.
- Закупува се нов сървър, отговарящ за Интернет свързаността в НБУ.
- Интегрира се нов файлов сървър за нуждите на библиотеката в НБУ.
- Оптимизират се възможностите на системата за видео излъчване на живо в интернет.
- Внедрява се нов лицензиран сървър и сървър за профилактика за нуждите на учебните компютърни зали в НБУ.

### Компютърно оборудване

Закупуват се 3 сървъра, 123 компютърни конфигурации, 8 лаптопа, 13 ММ-проектори, 18 принтера, 5 скенера, 3 електронни дъски.

### Компютърни зали

Оборудват се три нови учебни зали – зали 312, 316 – корпус 1, зала 402 – корпус 2.

### Нови софтуерни продукти

- Autodesk Design Academy 2013, ArchiCad 16, Autodesk Entertainment Creation Suite Ultimate 2013, Adobe Master Collection CS6, Abbyy FineReader 10, Adobe Acrobat Professional 10, SDL Trados Studio 2011, CorelDRAW Graphics Suite X6, Adobe Acrobat Professional 11.
- Продукти на Microsoft Corporation са предоставени от Министерство на образованието, младежта и науката за ползване от НБУ – Microsoft Windows 8 Enterprise, Microsoft Windows Server 2012 Standard/Datacenter, Microsoft Office 2013 Professional Plus.



## МАТЕРИАЛНА СРЕДА

През академичната 2011/2012 година се актуализира Стандартът за материалната среда на НБУ. Изградена и оборудвана е Галерия УниАрт – модерно изложбено пространство, в което могат да се видят образци на европейската живопис и българското изкуство. Заедно с учебния музей, театъра и ателиетата по изкуства, тя участва във формирането на единен арт комплекс на територията на НБУ. УниАрт представя три колекции, които взаимно се допълват, а повечето от експонатите са дарение от семейството на Божидар Данев, член на Настоятелството на НБУ. Иновативният проект на Галерията е отличен с приза на Столична община за архитектура за 2012 година. През периода са създадени нови специализирани учебни зали за обучение в активна тренинг-среда. Изграден е фитнес на открито. Създава се система за приоритетно ползване на асансьорите в корпус 2 от хора с увреждания като част от проекта за осигуряване и улесняване на достъпа на хората в неравностойно положение. Работи се по проект “Нисковъглеродна организационна политика” – подмяна на осветлението с енергоспестяващо, изграждане на топло- и хидроизолация на сградите и ремонт на отоплителните и вентилационните системи.



### Нови университетски пространства

- Създава се Галерия УниАрт.
- Изгражда се юбилейната заседателна зала – №20, корпус 1.
- Изгражда се Учебно-научна лаборатория по биология.
- Изграждат се нови специализирани учебни зали – Лаборатория за експериментални изследвания на рисковете и сигурността, Тонрежисьорско студио, Компютърна зала по архитектура, Ателие за градиране и рамкиране, клуб “Роботика и електроника”.
- Изгражда се Хранилище за живопис, графика и рисуване и Фондохранилище за високохудожествени студентски творби.
- Изгражда се фитнес на открито.

### Обновяване на материалната среда

- Реновира се фасадата на корпус 2 и северната фасада на корпус 1.
- Изграждат се външните пространства, поставя се външно осветление, изгражда се алеята пред Аулата.
- Изгражда се топлоизолация на северна фасада и Аула и топло- и хидроизолация на покрива на Аулата и корпус 1.
- Изгражда се интелигентно енергоспестяващо осветление в общите части на корпус 1 и корпус 2 и се подменя фасадното осветление с енергоспестяващо.

- Подменя се вентилационната система и настилката на Библиотеката.
- Обновяват се 30 учебни зали.
- Извършва се акустична обработка на стените на специализираните учебни зали по музика.

### Техническо оборудване на зали и офиси

- Оборудват се специализирани компютърни зали за Cisco академията на НБУ.
- Закупува се специализирано оборудване за учебните зали и лаборатории – цифрови фотоапарати за Лаборатория по фотография; покривна машина за Експериментално художествено ателие по мода; машини за полиране и шлайфане за Ателие по стъкло; газов брeнер за бижутерия и електромотор за полиране за Ателие по текстил; мини метео- и сеизмична системи за Лаборатория по природни бедствия и рискове; специализирана апаратура за Тонрежисьорското студио; лабораторен микроскоп, цифрова микроскопска камера, везна, центрофуга, инкубатор, орбитален шейкър, спектрофотометър, автоматични пипети за Учебно-научна лаборатория по биология.
- Изгражда се Windows Domain със специализиран софтуер и директна интернет свързаност в зала 14 и зала 15, корпус 2.



## ДАРИТЕЛИ

*Първият дарен на НБУ личен архив е на българския философ проф. Иван Сарълиев. Първата фондация в НБУ за развитие на университетското образование е създадената от проф. Богдан Богданов Фондация "За нов български университет". Първата дарена на НБУ лична библиотека е на ст.н.с. Магдалина Станчева. Първият дарителски фонд за присъждане на стипендии на студенти е създаден от Райна Кабаиванска. През академичната 2011/2012 г. НБУ получава и нови дарения от личности и организации, които избират университета за място, в което да развият и популяризират ценностите. Публикуваме имената на дарителите и техните дарения в знак на благодарност за доверието към Нов български университет.*



### Дарителите на НБУ

- **Божидар Данев и Нина Данева** – дарили боюата колекция от картини за новосъздадената университетска галерия UniArt и средства за фонд "Божидар Данев".
- **Райна Кабаиванска** – дарила средства за присъждане на стипендии за обучение по оперно пеене.
- **Фондация "Америка за България"** – дарила средства за присъждане на стипендии за обучение по оперно пеене при Райна Кабаиванска.
- **Верига магазини "Фантастико"** – дарили средства за присъждане на стипендии за обучение по оперно пеене при Райна Кабаиванска.
- **Посолството на Франция в България и Френски културен институт** – дарили средства за съвместната издателска поредица "Европа – разбирана и правена" и за магистърска програма "Консултации и експертиза в публичните политики".
- **"Сосиете Женерал Експресбанк" АД** – дарили средства за провеждане на церемония по връчване на дипломи и осигуряване на награди за завършилите бакалавърска програма по "Мениджмънт на хотелиерството и ресторантьорството" към НБУ – Албена.
- **Кригланг ЛТД – гр. Свайсимен, кантон Женева, Швейцария** – финансирали проекти, свързани с установяването на археологическа мисия в Арабска Република Египет.
- **Милчо Левиев** – дарил личния си авторски и аудио архив за формирането на архивен фонд "Милчо Левиев".
- **Валерия и Александра Фол** – дарили допълнителни архивни материали към архива на проф. Александър Фол.
- **Кина и Елиана Арнаудови** – дарили допълнителни архивни материали към архива на

- проф. Иван В. Сарълиев.
- **"Дивсима" ООД** – финансира проекти, свързани с установяването от Български институт по египтология към НБУ на археологическа мисия в Арабска Република Египет.
- **Георги Нешев** – дарил пиано DALIBOR-ZAKONY TCHECOSL за подготовка и обучение на студенти от департамент "Музика".

### Дарители на книги и периодични издания

Фондация "Отворени проекти", Център за изследване на демокрацията, проф. Валерия Фол, доц. г-р Бойчо Коканов, Людмил Дуриданов, Дарителски фонд "13 века България", доц. г-р Дияна Янкова, проф. Мони Алмалех, проф. Райнер Бишоф, Георги Текев, доц. г-р Виолета Кастрова, Владислав Крушков, Национален археологически институт с музей, Министерство на културата, Владимир Димитров, проф. Владимир Михайлов, проф. Иван Георгиев, проф. Богдан Богданов, доц. г-р Добрин Канев, Институт "Отворено общество", Институт на вътрешните одитори в България, Фондация "Комунитас", Европейски политехнически университет, Посолство на САЩ в България, Дружество за обединените нации в България, Явора Стоилова, Издателство "Еквус Арт", г-р Петя Александрова, проф. Павлина Стефанова, Полски културен институт, Посолство на Република Италия, Фатме Али, Холандски институт Т.М.С. ASSER Institut, Фондация "Петко Стайнов", Българска камара за образование, наука и култура, Посолството на Република Франция, Die Präsidentin Des Landtags NRW, Columbia University и др.



## СЪБИТИЯ И ФАКТИ ОТ УНИВЕРСИТЕТСКИЯ ЖИВОТ

### НОВИ ПОЧЕТНИ ДОКТОРИ НА НОВ БЪЛГАРСКИ УНИВЕРСИТЕТ



**Проф. Антонио Панаино** – е удостоен с почетната титла Doctor Honoris Causa за неговия принос за развитието на българската ориенталистика и за подкрепата му на българските изследователи в международното сътрудничество и образователните проекти. (20.12.2011)

*Академична лекция на тема “Звездата на вълхвите. Наука, фикция и истина”.*

---

### НОВИ ПОЧЕТНИ ПРОФЕСОРИ НА НОВ БЪЛГАРСКИ УНИВЕРСИТЕТ



**Проф. Димитър Йончев, г.н.** – допринесъл за развитието на обучението по проблемите на сигурността в НБУ. (13.03.2012)

*Академична лекция на тема “Тематиката на сигурността”.*



**Проф. Георги Фотев, г.н.** – допринесъл за развитието на социологията в България и в международен мащаб, и за цялостен принос към НБУ. (19.04.2012)

*Академична лекция на тема “Диалогът като конститутивен принцип на социалния живот”.*



**Проф. Иван Маразов, г.н.** – допринесъл за развитието на програмите по изкуствознание, история на културата и тракология в НБУ. (12.05.2012)

*Академична лекция на тема “Изобразителният текст на мита”.*





**Проф. Стефан Матеев, д.н.** – допринесъл за развитието на обучението по психология и разбирането на човешкото възприятие и неговите механизми. (16.11.2011)

*Академична лекция на тема “Човешките грешки в ежедневието”*



**Проф. Владимир Михайлов** – допринесъл за създаването на департамент “Масови комуникации” и за основополагането на университетското образование по връзки с обществеността в България.



**Проф. Стефан Куцаров** – допринесъл за съвременното обучение по електроника и електротехника в програмите по телекомуникации и за създаването на първата лаборатория по телекомуникации в НБУ.



**Проф. Марио Хосен** – допринесъл за развитието на програмите на департамент “Музика” и за създаването на Академичен оркестър “Орфеус”.



**Проф. Людмила Ангелов** – допринесъл за развитието на департамент “Музика” и за провеждането на майсторски клас по пиано в НБУ. (20.12.2011)

## ОБЩОУНИВЕРСИТЕТСКИ КОНФЕРЕНЦИИ

### ■ Общонауниверситетска конференция – Програмната политика на НБУ – професионалност и привлекателност.

*Модератор:* доц. д-р Пламен Бочков  
*Доклади:* проф. Антони Славински, доц. д-р Борис Наймушин, доц. д-р Събина Ракарова, доц. д-р Михаил Мелтев, доц. д-р Виолета Боянова, доц. д-р Цвете Лазова, доц. д-р Христо Георгиев  
(22.12.2011)



## ОБЩОУНИВЕРСИТЕТСКИ ПРАЗНИЦИ



- 30.09.2011 г. – Откриване на юбилейната академична 2011-2012 г. Академична лекция от Председателят на Настоятелството – проф. Антони Славински на тема “Какви бихме желали да бъдете”.
- 28.10.2011 г. – Церемония по случай Деня на народните будители, връчване на дипломи на завършилите студенти. Академично слово на проф. Цветана Манева.
- 07.12.2011 г. – Церемония по случай студентския празник 8 декември, връчване на дипломи на завършилите студенти. Академично слово на доц. д-р Десислава Бошнакова.
- 02.03.2012 г.– Церемония по случай Националния празник на България – 3 март, връчване на дипломите на завършилите студенти. Присъждане на Годишните награди на Ректора, 2012 година: Медия, отразявала обективно проблемите на висшето образование – Българска национална телевизия; Студент на годината – Мартина Апостолова, бакалавърска програма “Актьорско майсторство”; Преподавател на годината – Екатерина Русинова – департамент “Изящни изкуства”. Академично слово на проф. Георги Фотев.
- 19.05.2012 г. – Откриване на Галерия на НБУ “УниАрт”
- 23.05.2012 г. – Церемония по случай 24 май – Ден на българската просвета и култура и на славянската писменост, връчване на дипломи на завършилите студенти, академично слово доц. д-р Пламен Дойнов.

### Академични лекции

- Проф. Карла Грифи Браун, Училище по бизнес и мениджмънт, Университет “Пепърдайн” – САЩ – “Култура на предприемачеството в 21 век”
- Ж.-Ф. Жариж и Ж.-Ф. Касбарян – “Френските археолози във Франция, България и по света”
- Франсоа Сулаж, професор по естетика в Университет Париж VIII “Причини, въпроси и позитивност в естетиката на фотографията”
- Проф. Богдан Богданов, г.н., Президент на НБУ – “За красивото и любовта” – “Пир” на Платон
- Проф. д-р Рангал Бейкър, член на Настоятелството на НБУ – “Естество и ритъм на процеса на промяна”
- Лотър Яшке, пълномощен министър-съветник в Посолството на Република Австрия в България – “Бъдещето на Европа” (The future of Europe)
- Н. Пр. Джеймс Уорлик, Посланик на САЩ в България

- “Новото значение на многостранната дипломация”
- Валентина Войкова и Десислава Ризова, водещ и репортер на предаването “Хрътките” по bTV Action – “Разследваща журналистика в България”
- Лаурентин ван Орание, Принцеса на Кралство Нидерландия – “Нов начин на мислене за едно устойчиво бъдеще: Ценността на диалога между поколенията”
- Марк-Анри Суле, Университет във Фрибур, Швейцария – “Социалната уязвимост – нови предизвикателства пред градските политики”
- Д-р Филип Димитров, член на Настоятелството на НБУ – “Бъдещето на Европа: продължаващо разширяване или предстоящ разпад”
- Н. Пр. Филип Отие, Посланик на Република Франция в България “Бъдещето на Европа и на Евро-то”
- Проф. Доминик Кардон, Център за социални движения към Висшето училище по социални науки, Париж – “Социални мрежи и мобилизации”
- Маглен Пастинели,

- Университет Лавал, Квебек, Канада – “Публичен живот 2.0: Какво се случва с тиранята на интимността?”
- Проф. Чиро Милионе, Университет в Кордоба, Испания – “Състав и функции на Конституционния съд в Испания”
- Проф. Жан Мари Франсоа, Университет на Тулуза, Франция – “Белите биотехнологии: Какво означава това и могат ли те да бъдат алтернатива на нефтохимията?”

### Конференции

- Нови бизнес идеи по време на криза  
Организатор: Югоизточно-европейски център за семиотични изследвания
- Какво съдържание генерираме в уеб пространството  
Организатор: департамент “Масови комуникации”
- Миграции от двете страни на българо-турската граница: наследство, идентичности, интеркултурни взаимодействия  
Организатори: департамент “Антропология”, ИЕФЕМ-БАН,



- Пловдивския университет  
“П. Хилендарски”
- Интеграция на деца с комуникативни нарушения  
Организатор: Център за терапия на комуникативни и социално-поведенчески нарушения в детска възраст
  - Силата на посланието чрез графичния дизайн  
Организатори: департамент “Кино, реклама и шоубизнес”, “Образователни технологии ЕАД”
  - България 2020 – Общество и икономика на знанието и успеха  
Организатори: Студентски съвет на НБУ, Национално представителство на студентските съвети в Република България
  - Студентска конференция “Алтернативни енергийни източници и интелигентна енергия”  
Организатор: департамент “Науки за Земята и околната среда”
  - TEDxNBU2 “Идеите, които се случват”
  - Борис Христов в българската литература и култура.  
Национален форум в чест на големия поет  
Организатор: департамент “Нова българистика”
  - Меди, интернет, демокрация  
Организатори: департамент “Политически науки”, Университет “Матей Бел”, Банска Бистрица, Университет “Пиер Мендес Франс”, Гренобъл. Национален институт по история на изкуството, Париж
  - Екологизация – 2012  
Организатори: департамент “Науки за Земята и околната среда”, Лаборатория по природни бедствия и рискове на НБУ, Лаборатория по Гемология на НБУ, Съюз на учените в България – Враца, Институт за космически и слънчево-земни изследвания – БАН, Асоциация на българските градове и региони, Институт за местно и регионално развитие
  - XIII-та национална ежегодна конференция “Историята

- като наука, образование и професия” (12 години по-късно)  
Организатор: департамент “История”
- Международен конгрес по египтология “Cult and Believe in Ancient Egypt”  
Организатор: департамент “Средиземноморски и Източни изследвания”, Български институт по Египтология
- Скандинавия и Балканите: културни взаимодействия с Византия и Източна Европа през първото хилядолетие  
Организатори: департамент “Изкуствознание и история на културата” – НБУ, департамент “Археология и класически изследвания” – Стокхолмски университет

### Семинари

- Общонаучен семинар “Нашето време”. Водещ: проф. Богдан Богданов, г.н.
- Световната конференция по когнитивна наука: Стари традиции и нови тенденции  
Организатор: департамент “Когнитивна наука и психология”
- MOBILE: Интензивен курс върху миграцията и мобилността в Европа  
Организатор: департамент “Антропология”
- Механизми и основи на принципа на обяснение в психологията и когнитивната наука  
Организатор: департамент “Когнитивна наука и психология”
- Imagine Cup 2012  
Организатор: департамент “Информатика”
- БДС за терминология в телекомуникациите и графични символи за електронни компоненти  
Организатор: департамент “Телекомуникации”
- Копирайтинг – изкуството да напишеш текст  
Организатор: департамент “Кино, реклама и шоубизнес”
- Интернационализация на висшето образование в Европа  
Организатор: Център по публична администрация

- Pepsi All4Class или как да накараш даже баба ти да пие Pepsi.  
Организатор: Югоизточно-европейски център за семантични изследвания
- Най-старите кирилски ръкописи от X в.  
Организатор: департамент “История”
- Barbarus hic ego sum quia non intelligor ulli” (“Варваринът тук съм аз, защото никой не ме разбира”). 200 години от рождението на Галоа  
Организатор: департамент “Информатика”
- Хронисти и историци на средновековна Европа  
Организатор: департамент “История”
- Социално-политическият живот в Египет след президента Мубарак  
Организатор: департамент “Политически науки”
- Социология на администрацията  
Организатор: Център по публична администрация
- Минерално и скално разнообразие  
Организатор: департамент “Науки за Земята и околната среда”
- Изчерпване на модерната живопис – Абстрактен експресионизъм, Ташизъм. Психотична живопис  
Организатор: департамент “Изящни изкуства”
- Стратегическо начало в реформата на висшето образование, младежките политики и науката  
Организатор: Студентски съвет
- Регулиране, саморегулиране и социална отговорност на рекламата в България  
Организатор: департамент “Кино, реклама и шоубизнес”
- Бразилска популярна музика – интерпретация на стила “боса нова”  
Организатор: департамент “Музика”
- Професионалното студийно осветление и цифровата фотография  
Организатори: “Фото клуб”, Студентски съвет НБУ



- Емоционални разстройства при деца с комуникативни нарушения  
Организатор: департамент “Медикубиологични науки”
- Археологията в илюзиите на българската нация. Раздел “Средновековие”  
Организатор: департамент “Археология”
- Пътуващ семинар – Възможности за селски и екотуризъм в района на с. Костенец  
Организатор: департамент “Науки за Земята и околната среда”
- Пътуващ семинар “Благовезраг – Роженски манастир – Мелник – Сандански”  
Организатор: департамент “История на културата”
- Постмодерната живопис – източници. Логика на развитие. Живопис на соц-арта  
Организатор: департамент “Изящни изкуства”
- Висша мода “Alta Moda” – иновативни техники и кройки, нови форми и силуети в мулажа  
Организатор: департамент “Дизайн и архитектура”
- Как да работим с гбуезични адаптирани издания  
Организатор: Център за чужди езици
- Актьорският тренинг като комуникативно умение в съвременните общества  
Организатор: департамент “Театър”
- Фотографията и съвременното изкуство в Истанбулското биенале 2011  
Организатор: департамент “Кино, реклама и шоубизнес”
- Монетна циркулация през VI – VII век в земите на днешна Югоизточна България  
Организатор: департамент “Археология”
- Бъди себе си, стани селянин (Представяне на резултати от теренна работа в с. Желен и гр. Шипка)  
Организатор: департамент “Антропология”
- Пътуващ семинар “Музеи и колекции за модерно и съвременно изкуство”  
Организатор: департамент “История на културата”
- Международен семинар – Годишна среща на представители на Консорциум “Геерт Хофстеде” – Магистърска програма “Международна комуникация” (на английски език)  
Организатор: департамент “Масови комуникации”
- Модна фотография  
Организатор: департамент “Кино, реклама и шоубизнес”, Лаборатория по фотография
- ARCH&UrBaN’2012 “Архитектура – модерност и устойчивост”  
Организатор: департамент “Дизайн и архитектура”
- Сервизни работи, подпомагащи самостоятелното живеене на възрастните хора  
Организатор: департамент “Когнитивна наука и психология”
- Пътуващ семинар “Византийският Константинопол”  
Организатор: департамент “Средиземноморски и Източни изследвания”
- Университетът като образователна триада (триединството на формалното, неформалното и информалното образование по модела на НБУ)  
Организатор: Център по публична администрация
- Пътуващ семинар – “Съвременно изкуство и култура на Балканите” – Истанбул  
Организатор: департамент “История на културата”
- Европейски енергийни политики  
Организатор: департамент “Политически науки”, Центърът “Жан Моне” по европейски политики
- Жената в България в края на XX – началото на XXI век: криза на идентичността  
Организатор: департамент “История на културата”
- Поредица семинари – Артбесед(к)а – “Между фантастичното и реалното”  
Организатори: департамент “Изящни изкуства”, Югоизточноевропейски център за семиотични изследвания
- “Музикални субхоризонти” – постоянен Семинар на департамент “Музика”  
Организатор: департамент “Музика”
- Мултимедияен семинар – “Рокото, Купрен, Вато” с изпълнение на клавиър на проф. Явор Конов, д.н.  
Организатор: департамент “Музика”
- Пътуващ семинар “Ръкописите на Ориента”  
Организатор: департамент “Средиземноморски и Източни изследвания”
- Интерактивен семинар “Учене чрез преживяване”  
Организатори: Център за продължаващо обучение, Фондация Outward Bound България

### Школи, училища и уъркшопи

- Зимен университет – Diversity in the city: urban policies of inclusion
- Лятна школа по Творческо писане
- Деведнаесета международна лятна школа по когнитивна наука
- XIV Лятна школа по връзки с обществеността – В мрежата (Мрежата) на ПР
- Лятна школа по антропология за обучение в теренно изследване – Вале, Швейцария
- EFSS XVIII – Международна интензивна програма
- Осемнадесета международна ранноесенна школа по семиотика, гр. Созопол

### Майсторски класове

- **Майсторски клас на Людмил Ангелов, пиано** – Клавиърните произведения на Шопен и Лист  
Център за продължаващо обучение
- **Майсторски клас на проф. Сузана Клиничарова** – Арфата – избор на вдъхновение



- **Международен майсторски клас на Райна Кабаиванска 2012 г.** Със специалната подкрепа на фондация “Америка за България”, Софийска опера и балет, Посолството на Италия в България, верига магазини “Фантастико”.  
Провеждане: 1–20 септември 2012 г.  
Галаконцерт: 20 септември 2012 г.  
Стипендианти и наградени: Антон Марков (България), Венера Котларова (България), Анаис Мехиас (Пуерто Рико), Анна Петричевич (Сърбия).

- **Спектакъл на студенти от Майсторските класове на Райна Кабаиванска – “Бохеми” от Джакомо Пучини.**

Съвместен проект на Нов български университет, Национална опера и балет – София, Театро Комунале “Лучано Павароти” – Модена. Със съдействието на фонд “Райна Кабаиванска” на НБУ и фондация “Америка за България”  
В ролите: Мария Агреста, Мария Рагоева, Даниел Стефанов, Александър Носиков, Марко Фрузони, Матео Ферара  
Продуцент: Георги Текев  
27.01.2012 г., Театро Комунале “Лучано Павароти”, Модена

- **Лятната музикална академия** Майсторски класове на Аарън Голдбърг – Нови тенденции в съвременния джаз; проф. Милчо Левиев – Аранжиране и импровизация в джаз ансамбли; Петър Славов – Импровизация, Пърформанс, Диалог; Вики Алмазиду – Изкуството да пеем.

### Концерти

- Участие на студентски смесен хор “Фолк-джаз формация” на НБУ с диригент Георги Петков в Международен тракийски хоров фестивал
- Международен форум-фестивал “Вселената на компютърната музика”



- Концерт на студенти по поп пеене “В памет на Унитни”
- Премиера “Коронацията на Попея” – опера от Клаудио Монтеверди
- Концерт и представяне на музика на студенти от модул “Компютърно музициране”
- “Вълшебната приказка на арфата” – концерт на Сара Костадиновска
- “Get happy” – джаз концерт на Камелия Тодорова, Ангел Заберски, Илиян Парасков и техните студенти
- Мултимедийна лекция с клавирен рецитал на проф. Явор Конов, д.н.
- “Експресия в звук и цвят” – концерт на Академичен оркестър “Орфейс”
- “Есенно море” – Студентски пленер, гр. Созопол
- “АкВа-култура”
- “Родопски пейзажи”
- “Коледни искри”
- Фотоизложба “Тридхара”
- “Flash Back – концептуална фотография”
- Фотографска изложба на студенти от департамент “Кино, реклама и шоубизнес” по случай 20 години НБУ
- “Студентски мигове”
- “Археологията зад кадър”
- “Разходка в парка”
- “Керамика 2011/2012”
- “Стилизация и композиция в текстилният дизайн”
- Изложба “20”
- “Интериорни проекти”
- “Живопис” – Учебни задачи
- “МиниАРТ”
- “И ний сме гали нещо на света...”
- “Човешкото тяло и пластичната форма”
- “Фирмен стил”
- “Стъклени вариации”
- “Съвременното изкуство – път към реалността. Мини арт”
- Изложба “FREE ME” – в рамките на инициативата срещу трафика на хора – NO Project
- “Еньовден”
- “Стъклото като материал в изобразителното изкуство и архитектурата”

### Изложби

- “II-ро Биенале на българския дизайн” – Дизайн или криза
- “Възможно-Невъзможно: идейни проекти за естетизация на градската среда”
- “До Торино и назад”
- Изложба на студенти и преподаватели “Vectorials”
- Изложба на студенти и преподаватели “2D”
- Фотографска изложба на студенти по случай 20 години НБУ



- Авторска фотоизложба на доц. д-р Васил Гарнизов “Между антропологията и фотожурналистиката”

### Спектакли

- “Египетска приказка за сърцето”
- “Соло за двама”
- “Ела, легни върху мен”
- “Метаморфози” от Мери Цимерман. Пиеса, изградена по митове на Овидий.
- “Шейк в лятна нощ”
- “Ритъм&Блус 2” на проф. Румен Цонев
- “Бит” по Иван Хаджийски. Реставрационна програма [±20] ”20 години НБУ – 20 години департамент Театър”
- Танцов спектакъл “Preragation”

- дипломен спектакъл на Жана Пенчева и Албена Фидин
- “Егасимус актрисите” – Реставрационна програма [±20] ”20 години департамент Театър, НБУ”
- Любовни диалози от Уилям Шекспир и Алфред дьо Мюсе
- Импро театър с неизвестен край “Коментирай това”
- “Роберто Зуко” от Бернар-Мари Колтес
- 33 припадъка (комедиите “Мечка”, “Предложение”, “Юбилей”) от А. П. Чехов
- “Храброто куче” от Александър Мануилов
- Мюзикъл “Алис в страната на сънищата” от Любомир Денев по книгите на Луис Карол

- Оперен спектакъл “Любовен еликсир” от Гаetano Доницети
- Опера “Puma” от Гаetano Доницети

### Ревиюта

- “Минус 13” – скреж, ледена архитектура, зимен полъх, парти по случай премиерата на новото Renault Twingo “Inspired by Twingo”
- Ревию и концерт – Рок – музика и мода
- “Трансформации”
- “Игра на цветовете”
- Студентско ревию – базар “Структури и форми”





## ФИНАНСОВ ОТЧЕТ

*Финансовият отчет съдържа данни за приходите и разходите на НБУ за периода 01.10.2011 г. – 30.09. 2012 г. Посочен е дялът на всеки показател в общата сума на приходите и разходите на НБУ за 2011/2012 учебна година. Отчетът е приет от Настоятелството на НБУ на 03.12.2012 г.*

**В ПРИХОДНАТА ЧАСТ** на отчета за академичната 2011/2012 г. са представени приходите на НБУ за периода. Те са разделени според източника на приходи от такси, приходи от външни проекти и други финансови приходи. Общата сума на приходите е **41,863,175.58 лв.** **Приходите от такси** включват всички постъпили средства от студентски такси за обучение. Сумата на този вид приходи за периода е 33,064,909.68 лв., или в относителен дял към общата сума на приходите на НБУ – 78.98%.

**Приходите от проекти** съдържат салдата от минали периоди и реално привлечените през отчетния период средства по външни проекти. В абсолютно изражение приходите по тази точка възлизат на 5,281,665.00 лв., или 12.62% от общите приходи на НБУ, в т.ч. реално постъпили приходи – 3,880,997 лв.

В частта **други приходи** се включват всички останали приходи за НБУ през учебната година като лихви, наеми, административни такси и др. Общата им сума за периода е 3,516,600.90 лв., или 8.40% от всички приходи.

**В РАЗХОДНАТА ЧАСТ** на финансовия отчет са отразени направените през периода разходи, необходими за поддържане и развитие на дейността на НБУ, както и тези, извършени във връзка с реализирането на вътрешно- и външнофинансирани проекти. Видовете разходи са систематизирани в следните основни пера: стратегическо и материално развитие; възнаграждения (на преподаватели, изследователи, административен и обслужващ състав); учебни програми и учебен процес; научноизследователска и международна дейност; библиотека и информационна дейност; социална дейност; административна дейност; данъци и осигуровки;

продължаващи външни проекти; реинвестирани средства за развитие на материалната база и академичната дейност през следващата академична година. Общата сума на всички разходи за периода е **41,863,175.58 лв.**

**Разходите за стратегическо и материално развитие** са в размер на 6,446,501.86 лв., или 15.40% от общите разходи. Те включват финансиране на проекти за стратегическо развитие на учебната и изследователската дейност, издателска дейност, развитие на материалната база, капитално строителство, майсторски класове, университетски театър, ремонтна дейност, разходи по външни проекти.

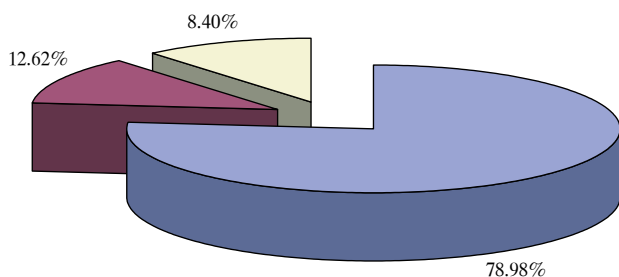
Разходите за **възнаграждения** включват заплатите на академичния, административния и обслужващия състав, хонорарите за преподавателска и научноизследователска дейност и свързаните с тях дейности. Общата сума на разходите по тази точка е 15,986,634.09 лв., или в относителен дял към общата сума на разходите на НБУ – 38.19%. От тези разходи 12,515,633.86 лв., или 29.90% от общите разходи, са възнаграждения на преподаватели и изследователи и 3,471,000.23 лв., или 8.29% от общите разходи, са възнаграждения на административен и обслужващ състав.

Разходите за **учебните програми и учебния процес** са в размер на 1,506,758.17 лв. – 3.60% от общите разходи и включват всички разходи, свързани с осигуряването на учебния процес.

Разходите за **научноизследователска и международна дейност** са в размер на 1,179,194.21 лв., или 2.82% от общите разходи и включват извършените разходи за научноизследователската и международната дейности в НБУ, както и разходите по външнофинансирани научноизследователски и

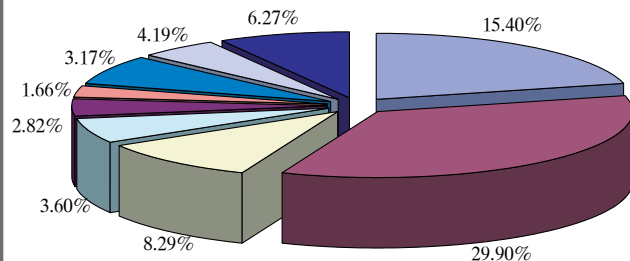


## ПРИХОДИ



- приходи от учебни такси
- приходи от външни проекти
- други финансови приходи

## РАЗХОДИ



- стратегическо и материално развитие
- възнаграждения на преподаватели и изследователи
- възнаграждения на административен и обслужващ персонал
- учебни програми и учебен процес
- научноизследователска и международна дейност
- библиотека и информационна дейност
- социална дейност
- административна дейност
- данъци

международни проекти. Разходите за **Библиотеката и информационната дейност** са в размер на 695,378.84 лв., или 1.66% от общата сума на разходите. Разходите за **социална дейност** включват разходи за стипендии, безплатните учебни материали, безплатния достъп до Internet за студентите, безплатни копирни услуги и др. Разходите са на стойност 1,327,298.29 лв., или 3.17% от общите разходи. Разходите за **административна дейност** отразяват всички преки административни разходи, свързани с основната дейност на НБУ (ел. енергия, газ, охрана, телефон, пощенски разходи, офис материали и консумативи, и пр.).

Те са 1,754,931.21 лв., или 4.19% от общите разходи. За учебната 2011/2012 година **данъците и осигуровките** са в размер на 2,626,402.78 лв., или 6.27% от общите разходи. Към края на учебната 2011/2012 г. наличността по външни проекти, които не са приключили е 1,869,641.29 лв. Средствата, които се реинвестират за развитие на материалната база и академичната дейност през следващата академична година са в размер на 8,470,434.84 лв.